

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №1»
города Кирсанова Тамбовской области

РАССМОТРЕНА
на заседании методического
объединения педагогов дошкольного образования
Протокол №1 от 26.08.2024 года

СОГЛАСОВАНА
Методическим советом
Протокол №1 от 26.08.2024 года

УТВЕРЖДЕНА
приказом по школе
№191 от 27.08.2024 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по речевому развитию
(образовательная область)
для дошкольных подготовительных групп
на 2024 – 2025 учебный год
воспитателей
Дьячковой Е.С., Рединой Н.И.
(должность, Ф.И.О. педагога, квалификационная категория)

г.Кирсанов

Пояснительная записка

Дошкольный возраст - это период активного усвоения детьми разговорного языка, становление и развитие всех сторон речи. Полноценное владение родным языком в дошкольном детстве является необходимым условием решения умственного, эстетического и нравственного воспитания детей.

Навыки чтения - важная предпосылка успешного обучения в школе. Педагог параллельно с решением задач по обучению чтению, совершенствует культуру речи ребенка, закладывает основы врожденной грамотности, воспитывает любовь к родному языку.

Общение дошкольников с окружающими их сверстниками и взрослыми постоянно ставит их перед необходимостью решения коммуникативных задач: как поприветствовать, попрощаться, как выразить просьбу, как вести диалог по телефону, что значит быть внимательным слушателем.

Цель: продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира.

Задачи:

- участвовать в беседе;
- аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника;
- составлять по образцу рассказы по сюжетной картинке, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывать небольшие литературные произведения.
- определять место звука в слове;
- подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением;
- определять жанр произведения, называть любимые сказки и рассказы;
- проявлять интерес к объёмным произведениям, читать их по главам;
- драматизировать небольшие произведения, читать по ролям стихотворения;
- вспомнить 3-4 стихотворения, 3-4 считалки, загадки;

- назвать любимого детского писателя.

Возрастные особенности детей 6-7 лет (подготовительная группа)

В целом ребенок 6-7 лет осознает себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («добрый человек – это такой, который, всем помогает и хорошо относится, защищает слабых») и достаточно тонко их различать, например, очень хорошо различают положительную окраску слова «экономный» и отрицательную - слова «жадный». Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека). Социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

К 6-7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приема пищи; одевается в соответствие с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно. Старший дошкольник уже может объяснить ребенку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий) и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть глаза, промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) *правила и нормы*. Расширяется мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет за счет развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо». С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, «хорошо», и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает «плохо». Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, которое формируется под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых и т.д.

Целевые ориентиры:

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
Развитие всех компонентов устной речи;

Обогащение и уточнение словаря;
Совершенствование грамматического строя речи;

Развитие связной диалогической и монологической речи;

Развитие тонкой моторики рук;

Практическое овладение нормами речи и их применение в различных формах и видах детской деятельности;

Развитие речевого творчества;

Обучение творческому рассказыванию по предложенному сюжету;

Сочинение собственных сказок и рассказов.

Содержание работы по достижению целевых ориентиров:

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми

Создание условий для самостоятельной организации детьми своей речевой практики: содействие в проведении бесед, дискуссий; поощрение инициативы детей высказаться, поделиться впечатлениями, сообщить интересную информацию, новость.

Побуждение детей к самостоятельному выбору среди известных им игр наиболее подходящей к имеющимся обстоятельствам (место, наличие или отсутствие игрового материала, количество желающих принять участие в игре, их пожелания и пр.).

Расширение опыта речевого общения детей с помощью сюжетно-ролевых игр, игровых и творческих действий на прогулках и во время самостоятельного общения.

Обыгрывание ситуаций, сценарии которых связаны с необходимостью познакомиться с кем-то, присоединиться к разговору, примирить «спорщиков», выбрать и предложить совместную игру и пр.

Инсценировка различных проблемных ситуаций (мальши не поделили игрушку, некто отнял у девочки куклу, нагрубил старушке, отказался помогать маме, умываться и чистить зубы, обидел собаку, намусорил на улице и т.д.), их анализ, обсуждение возможности их разрешения.

Развитие всех компонентов устной речи

Привлечение внимания и интереса детей к собственной речи и речи окружающих:

- развитие внимательного отношения к сообщениям воспитателя и детей;
- воспитание уважительного отношения к высказываниям других детей;
- выявление и исправление намеренных ошибок в речи воспитателя и произвольных ошибок в речи сверстников;

- воспитание самоконтроля над собственной речью;
 - поощрение намерения ребёнка высказаться;
 - создание условий для высказываний и общения детей;
 - уважительное отношение воспитателя к высказыванию детей;
- содействие развитию интереса к речевым заданиям путём использования большого количества занимательного речевого и наглядного материала.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха и аналитико-синтетических способностей:

- совершенствование умения называть артикуляторные и акустические характеристики звуков;
- развитие умения классифицировать пары и группы звуков по артикуляторным и акустическим признакам;
- совершенствование умений выделять звук в различных частях слов, определять положение звука в слове, выделять повторяющиеся в слове звуки;
- развитие умений производить операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, исключения, восполнения, моделирования и конструирования на основе звукового состава слов – определение звукового состава слова, составление слов из звуков, сопоставление звукового состава слов-паронимов, определение одинаковых звуков в составе слов, добавление (исключение) букв в состав слова с целью образования другого слова, подбор слов к готовой схеме, составление слов из первых (последних) звуков других слов; изменение слов путём замены, перестановки, добавления, исключения звуков (и слогов);
- развитие умения составлять слоги и слова с помощью условных звуковых обозначений;
- развитие умений производить операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, исключения, восполнения, моделирования и конструирования на основе слогового состава слов – определение слогового состава слова, составление слов из слогов, подбор слов на заданное количество слогов, выделение первых (последних) слогов в слове, составление слова по первым (последним) слогам, выбор слов с опорой на ударный слог, сопоставление слогового состава, определение одинаковых слогов в составе слов, добавление (исключение) слогов в состав слова с целью образования другого слова, последовательное преобразование опорного слова в другие слова путём неоднократного изменения его звукового и слогового состава;
- знакомство с буквами;
- закрепление умения различать понятия звуки букваи соотносить буквы со звуками.

Обогащение и уточнение словаря:

- закрепление и обогащение словарного запаса детей посредством знакомства с новыми многосложными словами и понятиями;
- создание условий для употребления новых слов в собственной речи детей;
- совершенствование умения классифицировать слова по тематическим группам, выбирать слова одной тематики по признаку наличия в них определённого звука (названия фруктов со звуком «А»: абрикос, айва и др.);
- закрепление умения различать части речи.

Совершенствование грамматического строя речи:

- развитие умений образования новых слов приставочным и суффиксальным способами;
- развитие умений образования и употребления форм слов, согласования прилагательных с существительными в роде, числе и падеже;
- развитие умений составлять словосочетания и предложения по опорным словам и картинкам, распространять предложения, изменять словосочетания в контексте предложения;
- расширение представления о предлогах: различение простых предлогов между собой, простых и сложных предлогов; развитие умения составлять предложения с заданными предлогами; исправление намеренных ошибок в употреблении предлогов; создание условий для их употребления в рассказах и самостоятельной речи детей.

Развитие связной диалогической и монологической речи:

- развёрнутые ответы на вопросы воспитателя;
- создание ситуаций для обсуждения тем, бесед детей со взрослым или друг с другом;
- развитие умения рассказывать о себе, каком-либо предмете, животном, явлении, сюжете по опорным картинкам и по схеме, в ряде случаев – без опоры на схемы;
- развитие опыта индивидуализации рассказа (оформление исходного сюжета собственными вводным и заключительным предложениями);
- развитие умения пересказывать сказки и истории, составлять с помощью воспитателя рассказы по серии картинок;
- развитие опыта участия в коллективном рассказе и пересказе по серии картинок.

Развитие тонкой моторики рук:

- развитие тонких дифференцированных движений и выносливости пальцев рук в ходе выполнения штриховки, обводки

и печатания букв в прописи.

Практическое овладение нормами речи и их применение в различных формах и видах детской деятельности

Чистое произношение всех звуков родного языка.

Использование в речи выразительных средств (интонации, темпа, ритма, высоты и силы голоса).

Использование в активной речи тематической лексики, названий признаков предметов, действий.

Употребление в речи одно-, двух-, трёх- и четырёхсложных (в ряде случаев – пятисложных) слов.

Умение воспроизводить и изменять фонетический, слоговой и морфологический рисунок слова.

Умение согласовывать слова в словосочетаниях и предложениях.

Использование в речи распространённых простых, сложносочинённых и сложноподчинённых предложений.

Опыт повсеместного общения со взрослыми и сверстниками в беседе и диалоге в контексте различных ситуаций.

Знание и соблюдение речевого этикета в общении.

Умение проявлять инициативу в общении с окружающими.

Умение составлять подробные рассказы с опорой на схему и без опоры на наглядность; придавать рассказу индивидуальную окраску; излагать свои мысли, чувства, впечатления, пересказывать сказки.

Использование в речи простых и сложных предлогов.

Представление обо всех звуках русского языка, их классификации.

Знание всех букв алфавита.

Умение производить сложный звуковой и слоговой анализ слов.

Наличие развитой тонкой моторики пальцев рук.

Развитие речевого творчества

Речевое творчество старших дошкольников состоит в овладении детьми творческой продуктивной речевой деятельностью.

Чтобы творческая продуктивная речевая деятельность была успешной, необходимо соблюдать два условия:

– дети должны получать удовольствие от этой деятельности;

– дети должны понимать, как, каким образом можно строить фразы с образными характеристиками.

Обучая ребёнка в процессе совместной творческой продуктивной деятельности самостоятельному связному и последовательному изложению своих мыслей, педагог помогает ему найти точные слова и словосочетания, правильно строить предложения, логически связывать их друг с другом, соблюдать нормы звуко- и словопроизношения.

В старшем дошкольном возрасте наряду с такими видами речевой деятельности, как рассказывание с использованием игрушек и предметов, по картине, на темы из личного опыта, включается рассказывание по предложенным сюжетам, или творческое рассказывание, и как часть этого вида – сочинительство и переделывание сказок.

В работе по приобщению старших дошкольников к речевому творчеству используются *разные формы работы со сказкой*:

- слушание и чтение народных и авторских сказок;
- просмотр мультфильмов по мотивам знакомых сказок;
- пересказ сказок по вопросам;
- подсказка слова или фразы из знакомой сказки;

- совместный пересказ ребёнка и педагога;
- хоровое проговаривание отдельных фраз и предложений из знакомых сказок;
- использование приёмов мнемотехники в пересказе знакомых сказок;
- придумывание нового названия к сказке;
- игры-драматизации;
- инсценирование сказок и др.

Народная и авторская сказка решает следующие воспитательные задачи:

- донесение в доступной форме до сознания детей общих для всех народов ценностей;
- приобщение детей к прошлому и настоящему русской культуры, к фольклору;
- воспитание любви к людям и природе;
- формирование нравственных основ и начал;
- развитие умения сопереживать героям сказок;
- развитие умения передавать эмоциональное состояние героя;
- обеспечение коммуникативной направленности каждого слова и высказывания ребёнка;
- создание благоприятной психологической атмосферы в группе.

Обучение творческому рассказыванию по предложенному сюжету – сложный этап работы по формированию связной монологической речи. Дети в рамках предложенного сюжета учатся придумывать завязку, ход события и развязку, описывать место и время действия, соблюдать логику развития сюжета, правдиво изображать

действительность в рассказах на реалистические темы, эмоционально передавать переживания действующих лиц.

Сочинение собственных сказок и рассказов – один из самых трудных, но в то же время и самых интересных видов речевой деятельности. Важным методическим вопросом обучения творческому рассказыванию является вопрос о выборе сюжета. Сюжет может быть одобрен, если он вызывает у детей желание придумывать рассказ, сказку с чётким композиционным построением, с включением в них элементарных описаний, если он соответствует опыту ребёнка, уровню его речевого развития, затрагивает нравственные и эстетические чувства, активизирует воображение, углубляет интерес к речевой деятельности.

Овладение детьми навыками творческой продуктивной речевой деятельности способствует развитию фантазии и воображения ребёнка; памяти и внимания, развитию восприятия; активизации и обогащению словарного запаса; при этом совершенствуется структура речи и произношение; усваиваются нормы построения предложения и целого текста, а также происходит активизация мыслительной деятельности детей.

Рабочая программа образовательной области **«Речевое развитие»** для детей 6-7 лет составлена на основе авторского планирования В.В.Гербовой «Развитие речи в детском саду», данная программа входит в содержательный раздел основной образовательной программы дошкольного образования МБОУ «СОШ № 1» города Кирсанова разработанной с учетом ФОП познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие, физическое развитие.

Программа включает в себя курс «Развитие речи и подготовка к обучению грамоте»

Содержание Программы включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Работа с воспитанниками направлена на развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

В подготовительной к школе группе Программой предусматривается **психолого-педагогическая работа:**

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Особенностью предмета является его тесная взаимосвязь с другими образовательными областями:

1. Познавательное развитие. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
2. Социально-коммуникативное развитие. Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.
3. Художественно-эстетическое развитие. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного).
4. Физическое развитие. Развитие мелкой моторики обеих рук. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

Методы педагогической диагностики (мониторинг): наблюдение, беседа.

Характеристика возможных достижений ребенка:

- Участвует в коллективном разговоре: задает вопросы, отвечает на них, аргументируя ответ; последовательно и логично, понятно для собеседников рассказывает о факте, событии, явлении. Является доброжелательным собеседником, говорит спокойно, не повышая голоса.
- В общении со взрослыми и сверстниками пользуется формулами словесной вежливости.
- Употребляет синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.
- Пересказывает и драматизировать небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы из опыта, о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.

Режим реализации программы

Вид деятельности	Общее количество образовательных ситуаций в год	Количество непосредственно образовательных ситуаций в неделю	Длительность непосредственно образовательной ситуации	Форма организации образовательного процесса
Развитие речи	36	1	30 минут	групповая
Подготовка к обучению грамоте	36	1	30 минут	групповая
Чтение художественной литературы	-	ежедневно	-	групповая

Тематический план.

Вид деятельности	Объем учебной нагрузки
Развитие речи	36
Подготовка к обучению грамоте	36
Итого	72

Календарно-тематическое планирование по развитию речи в подготовительной группе

Месяц	Дата проведения	Тема	Целевые ориентиры	Методическое обеспечение
Сентябрь		1.Подготовишки.	Побеседовать с детьми о том как теперь называется их группа и почему, хотя	В.В.Гербова стр.19-20

			ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания.	
		2.Летние истории.	Помогать детям составлять рассказы из личного опыта, подбирать существительные к прилагательным	стр.20-21
		3.Звуковая культура речи (проверочное)	Выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе	стр.21-22
		4.Лексикограмматические упражнения.	Активизировать словарь детей. Помогать дошкольникам точно характеризовать предмет, правильно строить предложения.	стр.22
		5.Для чего нужны стихи?	Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, какие программные стихотворения дети помнят.	стр.23-24
		6.Пересказ итальянской сказки «Как осел петь перестал» (в обр. Дж.Родари)	Познакомить детей с итальянской сказкой «Как осел петь перестал» (в обр. Дж. Родари). Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и	стр.24

			повторов.	
		7.Работа с сюжетной картиной.	Выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа.	стр.25
		8.Рассказ о А.С.Пушкине.	Рассказать детям о великом русском поэте; вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения.	стр.25-26
Октябрь		1.Лексикограмматические упражнения.	Активизировать речь детей.	стр.26-27
		2.Заучивание стихотворения А.Фета «Ласточки пропали...».	Помочь детям запомнить новое стихотворение А.Фета «Ласточки пропали...».	стр.27-28
		3.Звуковая культура речи.	Подготовка детей к обучению грамоте. Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Определять количество и порядок слов в предложении.	стр.28-30
		4.Русские народные сказки.	Выяснить, знают ли дети русские народные сказки.	стр.30-31
		5.Вот такая история!	Продолжать учить детей составлять рассказы из личного опыта.	стр.31-32
		6.Чтение сказки А.Ремизова «Хлебный голос». Дидактическая игра «Я —	Познакомить детей с новой сказкой, выяснить, согласны ли они с	стр.32-33

		вам, вы — мне».	концовкой произведения. Совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность слов в предложении.	
		7.На лесной поляне.	Развивать воображение и творческие способности детей, активизировать речь.	стр.33-34
		8.Небылицы — перевертыши.	Познакомить детей с народными и авторскими перевертышами, вызвать желание придумывать свои небылицы.	стр.34-35
Ноябрь		1.Сегодня так светло кругом!	Познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи.	стр.35-36
		2.Осенние мотивы.	Учить детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять, почему понравилась та или иная иллюстрация.	стр.36-37
		3.Звуковая культура речи.	Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. Продолжать работу над смысловой стороной слова.	стр.37-38
		4.Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет»	Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа.	стр.39-40

		5.Лексические игры и упражнения.	Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи.	стр.40-41
		6.Чтение сказки К.Паустовского «Теплый хлеб»	Познакомить детей с литературной сказкой К.Паустовского «Теплый хлеб».	стр.41
		7.Подводный мир.	Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему.	стр.41-42
		8.Первый снег. Заучивания наизусть стихотворения А.Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...».	Развивать способность воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить новое стихотворение.	стр. 42-44
Декабрь		1.Лексические игры.	Обогащать и активизировать речь детей.	стр.44-45
		2.Работа с иллюстрированными изданиями сказок.	Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей.	стр.45-46
		3.Звуковая культура речи.	Продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова.	стр.46-47
		4.Чтение рассказа Л.Толстого «Прыжок»	Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные им рассказы Л.Толстого и познакомить с рассказом «Прыжок».	стр.47-48

		5.Тяпа и Топ сварили компот.	Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.	стр.48-49
		6.Чтение сказки К.Ушинского «Слепая лошадь»	Познакомить детей со сказкой К.Ушинского «Слепая лошадь» .	стр.49
		7.Лексические игры и упражнения	Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.	стр.49-51
		8.Повторение стихотворения С.Маршака «Таёт месяц молодой»	Повторить с детьми любимые стихотворения.	стр.51-52
Январь		1.Новогодние встречи.	Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников.	стр.54
		2.Произведения Н.Носова.	Вспомнить с детьми рассказы Н.Носова, любимые эпизоды из книги «Приключения Незнайки и его друзей».	стр.54
		3.Творческие рассказы детей.	Активизировать фантазию и речь детей.	стр.55
		4.Здравствуй, гостя-зима!	Познакомить детей со стихотворениями о зиме.	стр.55-56
		5.Лексические игры и упражнения.	Активизировать словарный запас детей.	стр.56-57
		6.Чтение сказки С.Маршака «Двенадцать месяцев».	Познакомить детей со сказкой С.Маршака «Двенадцать месяцев» .	стр.57-58

Февраль		1.Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка».	Вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка». Помочь определить сказочные эпизоды в сказке.	стр.58
		2.Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамматике.	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие; учить детей делить слова с открытыми слогами на части.	стр.58-59
		3.Работа по сюжетной картине.	Совершенствовать умение детей озаглавливать картину, составлять план рассказа. Активизировать речь детей.	стр.59-60
		4.Чтение былины «Илья Муромец и Соловейразбойник».	Познакомить детей с былиной, с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца.	стр.60-61
		5.Лексические игры и упражнения.	Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.	стр.61-62
		6.Пересказ рассказа В.Биянки «Музыкант»	Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ.	стр.62
		7.Чтение рассказа Е.Воробьева «Обрывок провода»	Обогатить литературный багаж детей, помочь прочувствовать	стр.62-63

			необычность описанной в рассказе ситуации.	
		8.Повторение пройденного материала.	Занятие проводится по выбору воспитателя.	
Март		1.Чтение былины «Алеша Попович и ТугаринЗмеевич»	Приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи.	стр.63-64
		2.Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте.	Совершенствовать фонематическое восприятие. Формировать умение делить слова на части.	стр.64-65
		3.Чтение сказки В.Даля «Старикгодовик»	Совершенствовать диалогическую речь детей.	стр.65-66
		4.Заучивание стихотворения П.Соловьевой «Ночь и день».	Познакомить детей со стихотворением П.Соловьевой «Ночь и день»; поупражнять в выразительном чтении стихотворения.	стр.66-67
		5.Лексические игры и упражнения.	Активизировать речь детей, учить их импровизировать.	стр.67-68
		6.Весна идет, весне дорогу!	Чтение детям стихотворений о весне, приобщение их к поэтическому складу речи.	стр.68-70
		7.Лохматые и крылатые.	Продолжать учить детей составлять интересные и логические рассказы о животных и птицах.	стр.70
		8.Чтение былины «Садко».	Познакомить детей с былиной «Садко».	стр.71
Апрель		1.Чтение сказки «Снегурочка»	Познакомить детей с	стр.71

			народной сказкой, с образом Снегурочки.	
		2.Лексикограмматические упражнения.	Воспитывать чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно строить сложноподчиненные предложения.	стр.71-72
		3.Сочиняем сказку про Золушку.	Помогать детям составлять творческие рассказы.	стр.72-73
		4.Рассказы по картинкам.	Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.	стр.73-74
		5.Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, умение детей делить слова на части. Упражнять детей определять последовательность звуков в словах.	стр.74
		6.Пересказ сказки «Лиса и козел».	Совершенствовать умение детей пересказывать сказку в «лицах».	стр.75
		7.Сказки Г.Х.Андерсена.	Помочь детям вспомнить известные им сказки Г.Х.Андерсона.	стр.76
		8.Повторение. Повторение		

		пройденного материала.		
Май		1.Заучивание стихотворения 3.Александровой «Родина».	Помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»), запомнить произведение.	стр.76-78
		2.Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.	Совершенствовать фонематическое восприятие. Учить выполнять звуковой и слоговой анализ слов.	стр.78-79
		3.Весенние стихи.	Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне.	стр.79
		4.Беседа с детьми о рисунках. Чтение рассказа В.Бианки «Май».	Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самооценку и источник информации. С помощью рассказа В.Бианки познакомить детей с приметами мая- последнего месяца весны.	стр.79-80
		5.Лексикограмматические упражнения.	Активизировать речь детей.	стр.80-81
		6.Пересказ рассказа Э.Шима «Очень вредная крапива».	Продолжать совершенствовать умение пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения.	стр.81
		7-8.Повторение. Повторение материала (по выбору		

		педагога).		
--	--	------------	--	--

Тематическое планирование по подготовке к обучению грамоте

Месяц	Дата проведения	Тема занятия	Кол-во часов
сентябрь		Диагностика	2
		Звук и буква А	1
		Звук и буква О	1
		Звуковая культура речи (проверочное). Звук и буква У	1
		Лексико – грамматические упражнения. Звук и буква ы	1
октябрь		Звук и буква Э	1
		Чтение слов АУ, УА, закрепление пройденного материала.	1
		Работа с сюжетной картинкой. Звук и буква Л, чтение слогов.	1
ноябрь		Звук и буква М, чтение слогов, слов, ударение.	1
		Лексико-грамматические упражнения. Звук и буква Н, чтение слогов, чтение слов.	1
		Звук и буква Р, чтение слогов, знакомство с предложением, чтение предложения.	1
		Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. Закрепление пройденного материала, гласные и согласные звуки и буквы, чтение слогов и слов.	1
декабрь		Буква Я, чтение слогов и предложений.	1
		Буква Ю, чтение слогов и предложений	1
		Дидактическая игра «Я – вам, вы – мне». Буква Е, чтение слогов и предложений.	1
январь		Буква Ё, чтение слогов и слов.	1
		Звук и буква И, чтение слогов и слов.	1

		Закрепление пройденного материала.	1
		Лексические игры и упражнения. Звуки Г-К, ГЬ-КЬ, буквы Г, К, чтение слогов, составление и условная запись предложения.	1
февраль		Работа над предложением. Звуки Д-Т, ДЬ-ТЬ, буквы Д, Т, чтение слогов, предложений.	1
		Работа по сюжетной картинке. Звуки В-Ф, ВЬ-ФЬ, буквы В, Ф, чтение слогов и предложений.	1
		Лексические игры и упражнения. Звуки З-ЗЬ, С-СЬ, буквы З, С., чтение слогов, слов.	1
		Звуки Б-БЬ, П-ПЬ, буквы Б, П, чтение слогов, слов, предложений.	1
март		Звуки Х-ХЬ, буква Х, чтение слогов, слов.	1
		Звуки и буквы Ж-Ш, чтение слогов, слов.	1
		Лексические игры и упражнения. Звуки и буквы Ч-Щ, Чтение слогов, слов, стихотворных текстов.	1
апрель		Звук и буква Ц, чтение слогов, слов, стихотворных текстов.	1
		Лексико- грамматические упражнения. Звук и буква Й, чтение слогов, слов, стихотворных текстов.	1
		Буква Ъ, чтение слов, стихотворных текстов.	1
		Рассказы по картинкам. Буква Ь, чтение слов, стихотворных текстов.	1
май		Закрепление пройденного материала.чтение слов, слогов, предложений.	1
		Звуковая культура речи. Сказка про алфавит.	1
		Диагностика	1
		Закрепление пройденного материала. Алфавит.	1

Учебно-методический комплекс

• 3.1. Методические пособия

1. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

- Комплексные занятия по федеральной образовательной программе.
- **Электронные образовательные ресурсы**

1. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

- **Рабочие тетради**

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у дошкольников. Подготовительная к школе группа.

- **Наглядно-дидактические пособия**

Плакаты: «Алфавит»

Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один — много»; «Словообразование»; «Ударение».