

ТРОПИНКА К БОГУ



ТРОПИНКА К БОГУ

*Творческие работы участников
пресс-центра «Калейдоскоп»
МБОУ «СОШ №1» г. Кирсанова
Тамбовской области
на духовно-нравственные темы*

ВСТУПЛЕНИЕ

Это 11 книга, которую издаёт наш школьный кружок «Любители словесности» на базе 3-его корпуса МБОУ «СОШ №1». Она необычна, потому что в ней мы собрали творческие работы за последние 10 лет на духовно-нравственные темы. Это итоговое издание, которое показывает систему работы учителя в воспитании детей. В сборнике представлены пробы пера учащихся разного возраста. Интересен тот факт, что каждый год находятся ребята, которые пишут рассказы и стихи, посвящая их чудесным событиям Рождества, молитвам, Ангелу-хранителю...

Это своеобразный отчет реализации духовно-нравственного воспитания через издательские проекты в рамках пресс-центра «Калейдоскоп», ведь создать творческую работу «по заказу», ребенку не под силу. Здесь всё от души, хотя истории и их герои являются выдумкой. Но это их несовершенное видение духовного мира, первые шаги к Богу.

Кроме того, существует обратная связь: сверстникам всегда хочется узнать, о чем пишут их одноклассники. Читая Рождественские истории и другие произведения с духовно-нравственной странички, ребята проникаются этими сюжетами и встают на путь добра и веры. Из этого и вытекает актуальность данной работы. Полные издания можно познакомиться, пройдя по ссылке: https://kirssh1.gosuslugi.ru/nasha-shkola/shkolnaya-gazeta/izdaniya/novosti_61.html

Павлова Г.Н.

РАССКАЗЫ

Кристина Боброва

Маленькое чудо

В небольшом провинциальном городке, где каждый жил заботами другого и все были знакомы, царила дружеская соседская атмосфера. В городе были свои культурные центры и своя церковь. Каждое воскресенье народ шел в нее, чтобы помолиться Богу, попросить у него помощи. И если даже в городе были неверующие, они все равно под влиянием толпы шли в церковь. Детям с детства говорили, что есть такой Бог, который живет далеко в небе и смотрит за всеми, а еще у него есть Сын – Иисус Христос, который родился в Рождество. Дети слушали историю рождения Иисуса и с нетерпением ждали праздника Рождества.

Был в городе мальчик по имени Петя, но он, в отличие от других детей, не верил ни в Бога, ни в Иисуса, ни в Рождество, поэтому праздник для него не представлял ничего интересного и хорошего. Но знали бы вы, из-за чего он не верил ни в кого. Дело в том, что у Пети была мечта всей жизни – он хотел братика, потому что был единственным ребенком в семье. Каждый день он молился, чтобы Бог послал ему брата или хотя бы сестричку. Время шло, а Петя все молился и молился, в конце концов, он разочаровался в том, что Бог его слышит и сказал, что его и вовсе нет. Как ни убеждали его родители в том, что не все так просто и не все так быстро, Петя их не слушал и твердил только свое: «Бога нет! Он не услышал меня, а, значит, его нет!» Все в городе знали про Петино неверие, и каждый старался объяснить ему, что Бог не может сделать так, как просит Петя и только, если Ему будет угодно, то Господь пошлет ему братика и, вообще, надо учиться ждать и верить в Бога и папе с мамой.

Приближалось Рождество. Все жители города пошли в церковь. Родители Пети также собрались на служение. Но внезапные боли в животе мамы изменили

все планы, ей пришлось уехать в больницу. Провожая маму, Петя заметил некие изменения в ее теле. Петя сказал: «Что это ты, мама, так наелась, что у тебя такой живот большой стал? Наверное, поэтому он и болит. Не бойся, тебе в больнице помогут и он сдуется, и не будет больше так больно, и ты приедешь обратно домой».

Мама уехала, а Петя остался дома с папой. Отец просил сына сделать рождественские открытки для родных и друзей, но, так как Петя не верил в Рождество, то и не стал ничего делать. «Лучше погуляю, поиграю с друзьями в снежки, а не буду клеить открытки, все равно у меня не будет братика», - подумал Петя.

Скоро наступит Рождество. Дети на улице рассказывали о своих мечтах. Они просили Бога о том, чтобы у них все было хорошо, чтобы всегда было много друзей. Пете не нравились эти монологи, ведь он не верил в Бога. Ребята на улице старались помочь своему другу Пете. «Бог все слышит, просто Он исполняет все желания в Рождество, а ты не молишься и не веришь в это, вот и не исполнится твоя мечта. Нужно до конца просить Бога, ведь у Него и так много дел, Он мог не услышать тебя - вон как нас много. А вот в праздник Он все слышит и дарит нам подарки. В Библии написано, что Бог любит детей», - переубеждали его ребята.

«Может, все хорошо и Бог меня просто не услышал, может, Ему было некогда, и Он не мог мне подарить братика, а вот в Рождество подарит, значит, Он есть, если так, то я буду опять молиться и сделаю открытки», - так решил Петя после разговора с друзьями.

Все оставшееся время Петя рукодельничал: делал открытки на Рождество, украшал елку, вырезал снежинки и другие игрушки и, конечно же, молился. Он не был до конца уверен в исполнении мечты. Но что-то внутри него горело, когда он разговаривал с Богом.

Наступил Сочельник. Мама не приехала домой из больницы, и Петя волновался и расспрашивал отца о ней. Он долго разговаривал с папой и даже

сходил в церковь, поздравил там всех с Рождеством. Через несколько часов сумрак спустился на город, и первая звезда ярко зажглась и красовалась на небе. Петя ушел молиться. «Вот и Рождество, а братика нет, где же он: может под елкой? Но и там я его не нашел; так где же он? Звезды уже усыпали все небо, Рождество пришло. Ах, точно звезды, ведь Иисуса нашли по звезде, которая указывала путь в Вифлеем прямо в хлев, где в яслях лежал младенец Иисус. Может, и я по звезде найду братика», - размышлял он.

Петя спустился в коридор. Было темно во всем доме, и папы почему-то не было. Испугался маленький Петя идти на улицу: там темно и собаки воют. Но он твердо решил идти туда, куда звезда указывает путь. Петя оделся, выглянул в окно – темнота - но когда он дотронулся до ручки двери, то услышал шаги. Задрожали руки, ноги, страх объял его. Дверь отворилась. Два силуэта возвысились над Петей. Щелкнул выключатель, и свет осветил лица незнакомцев. На руках у одного было нечто закутанное в теплое одеяло. Этот некто, державший нечто, был папой, а второй незнакомец - мамой, а нечто на руках у папы – ребенок. Петя был вне себя от радости – братик, которого он так долго ждал, родился в канун Рождества.

«Бог есть, и Он подарил мне братика, и теперь я благодарен Ему и всегда буду верить в Него!» - говорил Петя маме и папе. И в эту ночь маленький мальчик молился Богу и благодарил Его за исполненную мечту.

Бородулина Анастасия

Он услышал

По статистике 2015 года, 118 тысяч детей – сироты. Около 90 тысяч из них проживают в детских домах. А где живут остальные 28 тысяч ребят, а главное как? Детям, потерявшим родителей, приходится самим добывать еду, нередко,

обеспечивать ею младших братьев или сестер. Их жизнь ужасно сложна, полна страхов и ужасов. И каждый ребенок мечтает оказаться дома, видеть рядом родителей, и ни о чем не волноваться...

Четырехлетний Ваня сидел на кровати и не понимал, что происходит, почему он оказался в этом холодном и мрачном месте, почему его окружают незнакомые люди, а главное, где мама? Мальчик не знал, что впереди его ждет тяжелая, безрадостная жизнь ребенка-сироты.

Два дня назад мама с папой оставили Ванечку у соседки, а сами поехали в кино. Ваня очень любил тётю Люсю, она часто с ним сидела. У соседки не было детей, и она любила Ванечку, как сына. В тот вечер, как обычно, тётя Люся «сидела» с Ванечкой. Зазвонил телефон, ни о чем не подозревая, она спокойно сняла трубку, но через пару секунд её лицо побелело, а в глазах застыл ужас. Сотрудник полиции оповестил женщину о том, что родители Ванечки попали в аварию и погибли на месте.

В голове женщины появилась мысль об усыновлении мальчика, но она прекрасно понимала, пенсионерке государство не доверит воспитание Вани. Помолчав пару минут, она пошла в комнату, где играл мальчик. Открыв дверь, увидела спящего на полу Ванечку. Она взяла его на руки и положила на диван, тетя Люся поцеловала его и ушла. Медленно сев за стол, она начала плакать. В голове женщины не могло уложиться то, что в одно мгновение маленький, беззащитный ребенок потерял все, что имел.

Спустя семь лет, Ваня превратился в крепкого подростка, его все уважали и любили. В детском доме он был настоящим авторитетом, хорошо умел рисовать, писал стихи, учился играть на гитаре, всегда защищал девочек и занимался спортом. Воспитатели гордились Ванечкой, он тоже их любил.

Однажды ночью, Ваня снова вспомнил маму. Он знал, что однажды встретит её, обнимет и скажет: «Я тебя люблю!». И в его голове возникли картины детства, молодая девушка с белокурыми волосами и ярко-голубыми глазами

рассказывала четырехлетнему ребенку сказку. Ваня вспоминал то, как красавица-мама его кормила. Невольно из глаз мальчика потекли слезы. Он закрыл глаза и тихо-тихо прошептал: «Боже, пришли мне маму»...

- Ваня, к тебе пришли! – прокричала воспитательница.

Мальчик побрел в холл и думал, что, наверное, кто-то пришел выбирать ребенка, сегодня, наверное, Саша Петров поедет домой. Ваня вошел в коридор и увидел очень красивую женщину с каштановыми волосами, рядом сидел мужчина и улыбался.

Директор Валентина Викторовна прошептала на ухо мальчику: «Знакомься, это твои мама и папа». Ваня осторожно подошел к приемным родителям. Они обняли его, а папа нежно потрепал волосы подростка, улыбнулся и повел собираться домой.

«Спасибо!» - прошептал Ваня, глядя в бездонное голубое небо, и зажмурил глаза от ярких солнечных лучей.



Страшная сказка

Рождество – великий светлый праздник, а для неверующих – ночь гаданий. В это время все девушки гадают на женихов. И, как правило, гадания сбываются. Но они могут повлечь за собой последствия. Об этом и мой рассказ...

В ночь перед Рождеством Виктория решила погадать, но не для того, чтобы узнать имя своего суженого, а для того чтобы приоткрыть завесу тайны ее судьбы. Ей хотелось узнать, что же ждет ее впереди? И она позвала своих подруг: Диану, Настю, Аню и Леру, которые с радостью согласились узнать свое будущее. Вот только Диане не совсем понравилась эта затея, но она не могла отказаться, ведь они дружат с самого детства и привыкли все делать вместе. И вот они втайне от родителей вызывают Пиковую даму...

Как и положено, в полночь девушки выключили свет, зажгли свечу, нарисовали на зеркале помадой ступеньки и сели полукругом у зеркала. Диана несколько раз пыталась отговорить подруг вызывать столь опасного духа, но все лишь рассмеялись и сказали, что никто не сможет навредить им, ведь вместе они сила. Но у Дианы все равно оставалось плохое предчувствие, и как бы она не пыталась перебороть страх, не смогла, поэтому просто закрыла глаза и ждала появления Пиковой дамы. Девушки несколько раз проговорили слова-заклинания: «Пиковая дама, приди, Пиковая дама, приди». Но лишь когда в пятый раз эти слова проговорила Диана, в зеркале появилась вначале тень, а потом и сама черная женщина. Она выглядела величественно и устрашающе. Сопроводив зловещим взглядом каждую девушку, она остановилась на Диане. Пиковая дама чувствовала ее страх, и ей это нравилось. Она сразу увидела в Диане что-то особенное, что скрыто от глаз людей. Увидев Пиковую Даму, девушки обомлели. Она же привыкла к таким испуганным взглядам и только усмехнулась и первая заговорила с девушками: «Зачем вы вызвали меня, нарушив мой покой?».

Ответила ей самая смелая из всех Вика: «Пиковая дама, мы хотели бы узнать, что же ждет нас в будущем?». Привыкшая к подобным вопросам женщина ответила: «Я не могу рассказать вам всю вашу судьбу, это не от меня зависит, поэтому пусть каждая из вас задаст мне по два вопроса». Девушки послушно задавали волнующие их вопросы и получали на них незамедлительные ответы. Когда же пришла очередь Дианы, девушка забыла про условие Пиковой дамы и задала вместо двух вопросов три. Пиковая дама начала злиться и грубо напомнила девушкам, что они договаривались всего на два вопроса. Но внезапно осмелившись, Диана сказала: «Но ты ведь на то и есть Пиковая дама, чтобы тебе задавали вопросы, а ты на них отвечала, не так ли?» Все девушки рассмеялись, а Пиковая дама была в гневе. Она привыкла, чтобы ее все боялись, а тут какая-то девчонка отговаривает ей. Она пообещала отомстить им и уже собиралась выйти из зеркала, испугавшись, Диана ударила по стеклу, и оно разбилось. Один осколок отлетел в Диану, она порезала руку от локтя до кисти. Девушки вздохнули с облегчением, ведь Пиковая Дама исчезла, теперь надо было перевязать Диану. Пока они убирали осколки и помогали девушке, они делились впечатлениями и радовались тому, что все закончилось. Но они не учли, что от Пиковой дамы так легко не избавиться...

Вскоре девушки забыли о той ночи и о Пиковой даме, но стали замечать какие-то странности, происходящие с ними. Они думали, что им просто кажется, но совпадения были ужасающими. Девушки проводили этот ритуал в доме Дианы и вскоре после него на стене, где висело зеркало, образовалось черное пятно – метка Пиковой дамы. Но они этого не поняли и подумали, что это кровавое пятно, которое появилось после того как Диана порезалась. Они пытались оттереть его, но все было тщетно. Подумав, что от пятна уже не избавиться, девушки перестали обращать на него внимание, но лишь Диану все еще пугало оно, ведь каждый раз, проходя мимо, она видела в нем что-то похожее на очертание черной женщины.

Время шло, всё забылось. Девушки вновь собрались у Дианы. Аня пошла за соком на кухню. Девочки услышали крик, побежали к ней и нашли окровавленное тело Ани, лежащее посреди комнаты недалеко от нового зеркала. Увидев мёртвую подругу, они зарыдали в голос. Посмотрев в ее открытые глаза, Диана увидела там страх и ужас. Это еще больше напугало девушку, ведь как раз ночью ей показалось, что она слышит голос Ани, зовущей на помощь и кричащей от страха.

После похорон Ани девушки долго не могли придти в себя. Они думали, что хуже уже быть не может, но это было только начало...

На следующий день они должны были прийти к Лере, но никто не открывал. Потом дверь открылась, и девушки вошли в дом. Там на полу, в ванной, Диана нашла холодное тело Леры, в её мертвых глазах застыл страх. Вдруг раздался зловещий смех, это был смех Пиковой Дамы.

После похорон они старались не думать о подругах, которые умерли при загадочных обстоятельствах и о совпадениях, происходящих после той ночи. Но каждая думала о том, кто из них следующая...

Так и оказалось. Но в этот раз умерла не одна подруга, а сразу две. Когда Настя и Вика предложили Диане пойти к Вике домой, то она отказалась, ссылаясь на головную боль. На самом деле она ходила в библиотеку, чтобы найти, как избавиться от проклятья Пиковой Дамы. Ведь она давно поняла, что Пиковая Дама не оставит их в покое, пока не отомстит каждой. Она нашла старинную книгу с заклинаниями, нашла ритуал против Пиковой Дамы. Она поспешила к подругам, чтобы рассказать все, но было уже поздно...

Зайдя в дом Вики и пройдя на кухню, она впала в ступор. На полу лежали подруги, с такими же открытыми глазами, в которых читался все тот же страх. «Не успела», - пронеслось у нее в голове. Она осела на холодный пол и судорожно схватилась за голову. Она осталась одна. У нее больше никого нет. Пиковая Дама забрала всех...

Придя домой после похорон, она еще раз вспомнила леденящую душу черную женщину и поняла: она будет следующей. Диана не боялась умереть. Все чего она хотела – это убить Пиковую Даму и воскресить своих подруг. Но, к сожалению, это было невозможно. Поэтому все, что оставалось бедной девушке – это отправить Пиковую Даму туда, откуда они ее вызвали.

После того, как она тогда разбила свое зеркало, не выкинула его осколки. Ведь это было ее любимое зеркало, когда-то подаренное матерью. Взяв мешочек, где хранились осколки, она пошла к реке и склеила их. Восстановив ступеньки, она, преодолев свой страх, вызвала Пиковую Даму. Увидев знакомую черную женщину, она спросила ее: «Зачем ты убила моих подруг?». Дама ответила ей: «Я же обещала отомстить вам, – злобно рассмеявшись, она продолжила, – Но тебя я не трону, ведь я и так тебя наказала, оставив одну, беззащитную девочку без твоих любимых подруг». Она потянулась рукой к Диане и погладила ее по волосам. Еще раз, громко рассмеявшись напоследок, она ушла обратно, в свой мертвый мир. А Диана выкинула зеркало в воду...

Придя домой, она заметила, что та прядь волос, которую погладила Пиковая Дама, поседела. Вскоре все странности прекратились и метка Пиковой дамы в виде черного пятна на стене исчезла. Диана жила спокойно, но каждый раз, засыпая, она вспоминала своих подруг и плакала. Она винила себя в их смерти. Винила, что не отговорила их тогда, что сразу не выбросила осколки. Диана не жила без своих подруг, она просто ела, просто спала, просто существовала. Приближалось очередное Рождество. А значит, время чудес и исполнения желаний. Диана очень хотела, чтоб ее подруги сейчас были с ней. Но желаниям не суждено было сбыться, ведь они слишком нереальны. И все же, не теряя надежды, Диана решила отправиться в храм и помолиться Святому Николаю, веря, что он может исполнить ее заветное желание. Она молилась долго и горячо. И чудо свершилось – её подруги были возвращены.

Если бы Диана не надеялась и не верила в Бога, то не вернула бы своих подруг. И они бы не смогли больше все вместе веселиться, гулять и рассказывать друг другу секреты. Они не смогли бы больше все вместе отмечать Рождество, есть торт и поздравлять друг друга. Не было бы больше той нерушимой крепкой дружбы. Если бы Диана опустила руки и сдалась, ничего бы этого не было. Ведь именно вера в чудеса помогает нам жить счастливо!

Вдруг Диана услышала звонок в дверь. Кто-то долго и назойливо звонил. Девочка открыла глаза. В руках у неё было зеркало. Она просто уснула в ожидании своих подруг. Оказывается, это был всего лишь сон. Сон! Но какой. После него Диана поняла, что Рождество не для гаданий, а для молитвы, она уговорила девочек сходить в храм, а потом собраться за праздничным столом. Что они и сделали.

Кира Трушкина

Ангел

Жила-была счастливая, но бедная семья. Все они готовились к Рождеству, кроме маленького мальчика. Он не любил Рождество, потому что ему не дарили подарки, у них не было денег. Мальчик лежал в постели и не хотел вставать. Вдруг к нему зашла мама и сказала: «Идём, поможешь мне!» Мальчик не стал помогать. Мама ушла расстроенная.

И тогда он решил уйти из дома. Собрал все вещи, взял молоко и хлеб. Быстренько вышел и пошёл в лес. Вредный мальчик не знал, что в лесу водятся злые волки.

Шёл он долго и вдруг увидел волка. Волк его сразу заметил и погнался за ним. Мальчик побежал в дремучий, страшный лес. Он увидел большие колючие кусты и решил спрятаться в них. Волк потерял след мальчика и убежал дальше.

Вышел мальчик из кустов и видит, что перед ним дремучий лес, понял он, что заблудился и захотел домой. Понял, что поступил неправильно, и горько заплакал. Вдруг перед ним все осветилось. Это был ангел! Ангел подошёл к нему и спросил:

— Почему ты плачешь?

Мальчик сказал:

— Я потерялся!

— Как ты потерялся? - спросил ангел.

Мальчик рассказал, что с ним произошло.

Ангел сказал:

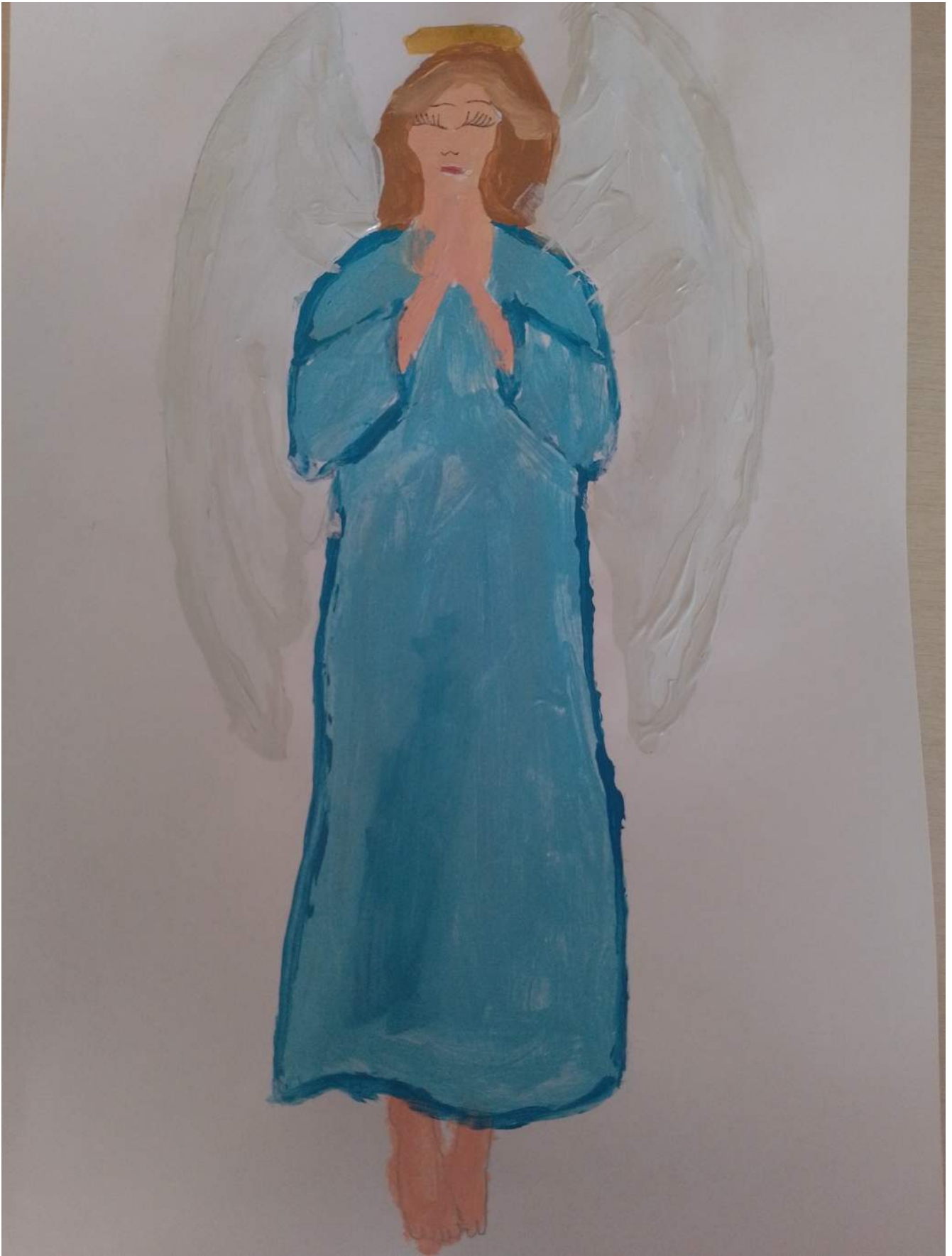
— Я тебе помогу, только пообещай, что будешь любить Рождество без всяких подарков!

— Хорошо! - сказал мальчик радостно.

Ангел привёл его домой. Все были рады, что мальчик вернулся к своим близким.

Он понял, что главное не подарки, а семья, которая его очень сильно любит!

На Рождество, в полночь, ангел принёс всем подарки. Все стали радоваться и восхищаться ими. Они не знали, кто их подарил, только один мальчик догадался, что это принёс ангел! Рождество – это самый волшебный и радостный праздник!



Волшебный праздник

Долгожданный день для всех. Прекрасный и волшебный праздник совсем близко. Он важен для каждого человека. Он объединяет всех людей, дарит тёплые и дружеские отношения. Именно в это время исполняются все самые заветные желания. Особенно его ждут дети, мечтая о волшебстве. Так было и в этой семье.

Вот на дворе уже Рождество. Суета на улице. Все люди готовятся к празднику. Кто-то после работы дома жарит, парит, режет, запекает. А кто-то ещё бегают по магазинам и покупает недостающие украшения для дома. Но все они счастливы в предвкушении волшебства.

Варя, рыжеволосая вздорная девчонка, тоже крутится вокруг отца, который готовит праздничный ужин.

– Я могу как-то помочь? – деловито морщит лоб шестилетняя дочка.

– Не переживай ты так. Я хоть и не готовлю, как твоя мама, но тоже могу что-то сделать, – с улыбкой отвечает отец.

– Я скучаю по ней. Это будет первые Новый год и Рождество без неё, – с грустью в голосе говорит Варя.

– Мне тоже ее очень не хватает, – в глазах Дмитрия заблестели слёзы.

– Она ведь проснётся? – с надеждой спросила она.

– Конечно! Чудо обязательно должно произойти!

И он обнял свою маленькую дочурку, пытаясь своей теплотой уберечь её от грустных мыслей.

Все случилось не так давно. Мария ехала выбирать подарок своей дочурке. Она остановилась около магазина, стала отстегивать ремень. Как вдруг какой-то водитель не справился с управлением. Его машину резко развернуло на гололёде. Автомобиль врезался прямо в бампер машины Марии. Скорая. Больница. Реанимация...

У неё не было смертельных травм, но она впала в кому. Врачи лишь пожимали плечами на вопросы Дмитрия. Они говорили, что лишь чудо может ей помочь, что поврежден какой-то нерв. Надо набраться терпения и ждать. И они уже несколько месяцев ждут, когда их любимая мама и жена проснется, вернётся к жизни.

Вечер подходил к концу. Варя помогала отцу расставлять тарелки, как мама, подсовывая под них яркие салфетки.

– Папочка, ты такой молодец! Столько вкусного приготовил!

На праздничном столе и вправду было много еды: традиционный салат «Оливье», жареные, сочные котлеты, мятая пушистая картошка, бутерброды со шпротами и с икрой и многое другое. Такая еда была практически на всех столах граждан России.

Наступила звездная ночь.

– Ты уже придумала, что будешь загадывать? – спросил отец Варю.

У обоих промелькнула одна и та же мысль. Они оба желали одного: скорейшего выздоровления Марии.

Двенадцать. Зажглась Вифлеемская звезда. Варя сжала глаза и шепотом произнесла: «Мамочка, моя любимая, я так хочу, чтобы ты вернулась в наш тёплый дом. Я так скучаю по тебе. Я очень сильно тебя люблю! Я хочу только одного. Желаю, чтобы ты выздоровела». Как наяву она увидела перед собой маму. На ресницах Марии лежали легкие снежинки. А лицо было такое свежее, такое румяное и такое живое. Затем мама произнесла: «Я тоже по тебе и отцу скучаю. Обещаю, что скоро вернусь к вам».

– Мама! Мамочка! - закричала Варя, открыв глаза.

– Что случилось?! - спросил перепуганный отец.

– Я видела маму! - ответила Варя.

– Ох, доченька, я тоже очень хочу, чтобы она вернулась.

Вдруг прозвенел телефонный звонок. Поникший Дмитрий поднял трубку и спросил:

– Здравствуйте. Я Дмитрий Горчаков. Извините, а кто меня беспокоит?

– Вам звонят из больницы. Мы хотим сообщить вам чудесную новость! Ваша жена, Мария Горчакова, очнулась.

– Спасибо вам огромное! Я так счастлив! - воскликнул расплакавшийся отец.

– Вы можете уже через два дня навестить её.

Дмитрий повесил трубку, закрыл лицо руками и зарыдал.

– Папочка! Папочка! Что случилось?!

– Твоя мама возвращается!

– Правда?! Я так счастлива! Папочка, я так рада!

Дочка прыгнула на руки к отцу, а он крепко-крепко прижал ее к себе.

Какой же чудесный всё-таки праздник! В этот день случаются чудеса и сбываются мечты. Рождество – волшебный праздник!



РАЗМЫШЛЕНИЯ НА ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННЫЕ ТЕМЫ

Анастасия Бородулина

Сашка

Я, мать божия, ныне с молитвою
Пред твоим образом, ярким сиянием...

М.Ю.Лермонтов «Молитва»

Вера – очень важное состояние человека. Мы обязательно должны во что-то верить. В завтрашний день, в исполнение желаний, в то, что все будет хорошо...

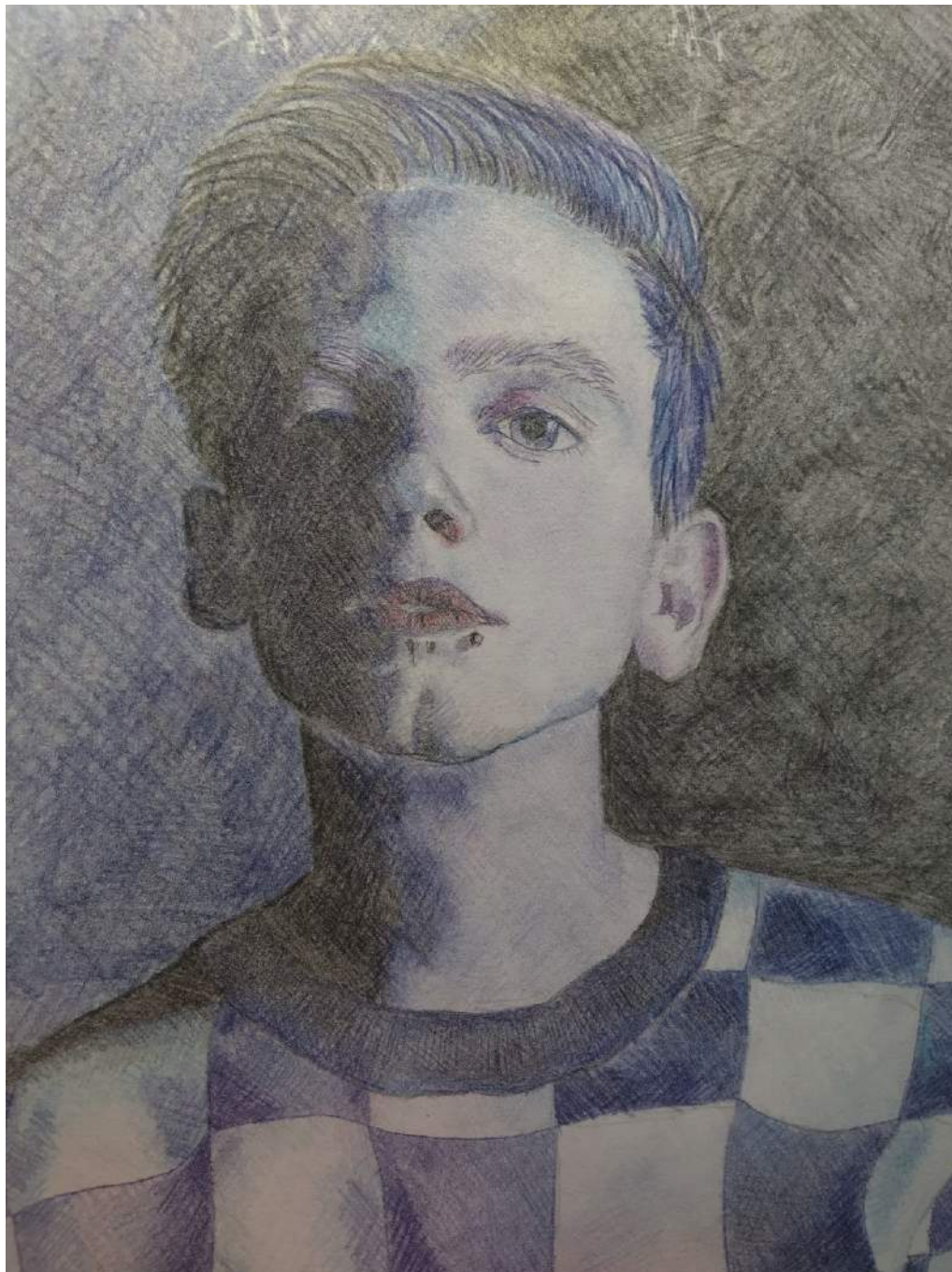
Но ведь на свете есть люди, которые по какой-либо причине отчаялись и разуверились в жизни. Они не верят никому и ни во что. У меня есть знакомый, Саша, который испытал это на себе. В один момент его жизнь превратилась в кошмар, в автокатастрофе он потерял своих родителей. Даже лицо Саши изменилось до неузнаваемости, стал другим, каким-то глухим голос. Все прекрасно понимали, что мальчик потерял самых родных людей на свете. Пытались ему помочь. А он ничего не видел и не слышал.

Спустя месяц после гибели родителей Саша пошёл в школу. Былые успехи в спорте, в учебе остались в далеком счастливом прошлом. Он сам не понимал, как ужасное поведение, бесконечная депрессия, двойки стали нормой жизни. Учителя пытались объяснить Саше, что жизнь не закончилась, что нужно отвлекаться, общаться с друзьями. Но Саша даже не пытался что-то изменить. Казалось, его все устраивает.

Потом Саша исчез. Никто не знал, что его забрала к себе бабушка. Вернулся он только на летние каникулы. И каково же было удивление друзей, когда перед ними появился не отчаявшийся, грустный и поникший мальчик, а вытянувшийся, улыбчивый, веселый Саша. Что же произошло?

Все решил случай. Вначале бабушка водила его в музеи, театры, пытаясь отвлечь от плохих мыслей. Но Саше все это не было интересно. Как-то вечером,

возвращаясь с очередной «просветительной» прогулки, они зашли в церковь. Там было тихо, покойно, мерцали свечи, и с души мальчика уходила боль, злость на весь мир, обида. Поставив свечи и купив иконку по своей дате рождения, Саша решил обязательно сюда вернуться.



На следующий день, мальчик пришел в церковь осознанно. Шла служба, и он вместе со всеми причастился, исповедовался. Уходить не хотелось. Спокойно, тихо мальчик рассказывал о том, как трудно жить после смерти родителей. О том, как грустно вспоминать мамины небесного цвета глаза. О том, как много времени он проводил с папой. И как тяжело потерять всё в одну секунду. Слова сами лились, и с ними выливались боль и обида.

Из церкви Саша ушел со Священным писанием. Дома Саша читал книгу и все больше и больше осознавал, что его родители попали в лучший мир. Он прекрасно понимал, что память о них нужно пронести через всю жизнь. Теперь он старался молиться перед едой, после еды, перед школой, после школы. Идя домой, просто вспоминал молитвы...

Жизнь мальчика вошла в привычный ритм. Он стал лучше учиться в школе, нашёл друзей и каждый вечер рассказывал фотографиям мамы и папы о том, что произошло за день.

Так церковь и молитвы изменили жизнь человека.

Я думаю, у каждого человека есть универсальные слова, которые он повторяет в сложных ситуациях. У кого-то это слова благодарности, у кого-то слова о помощи, обращенные к Богу. Главное верить в то, что молитвы имеют высшую силу.

Желудкова Елена

Молитва

(Размышления после прочтения стихотворения М.Ю.Лермонтова)

Молитвы — это великие строки. Это важная часть духовной жизни верующего человека. Они много значат для людей, преданных Богу. Их читают перед сном, после пробуждения, на дальнюю дорогу, перед рождением ребенка и во многих других случаях. В них заключается глубокий смысл, но не всем дано

это понять. Читая молитву, мы обращаемся к Богу с какой-либо просьбой или же, чтобы отблагодарить за успехи.

*В минуту жизни трудную,
Теснится ль в сердце грусть,
Одну молитву чудную
Твержу я наизусть, -*

пишет замечательный русский поэт М.Ю.Лермонтов в своем стихотворении «Молитва». Оно, как мне кажется, отражает состояние каждого человека, который молится Богу по-настоящему.

При крещении нам всем дается имя. Вот, например, если вас назвали Анной, то у вас будет свой покровитель, и ему вы будете молиться. Но помимо этого, у каждого человека есть свой Ангел Хранитель. Он защищает от бед, помогает в трудную минуту и никогда не бросает. К сожалению, мы не можем его увидеть, как и всех святых. Но бывают люди, которым дано видеть своего Ангела Хранителя.

В нашей стране достаточно много верующих и, наверное, каждый день они молятся Богу, благодарят его. Чаще всего, по моему мнению, мы читаем молитву «Отче наш». Она служит защитой от всякой нечисти, когда ее произносишь, то сразу пропадает весь страх, и ты чувствуешь себя под защитой Господа. Об этом и строчки моего любимого поэта:

*Есть сила благодатная
В созвучье слов живых,
И дышит непонятная,
Святая прелесть в них.*

Я верующий человек, и меня в детстве крестили, как и всю мою семью. И каждый день я благодарю Бога за все то, что он мне дал. Ведь если начинать день с молитвы Богу то, все будет хорошо:

С души как бремя скатится,
Сомненье далеко —
И верится, и плачется,
И так легко, легко...



Екатерина Попова

Кто убил Юрку Гурова?

Очерк-размышление

Есть лишь убийства на свете, запомните.

Самоубийств не бывает вообще.

Евгений Евтушенко

Рассказ Александра Костюнина «Рукавичка» производит сильное впечатление. Автор в своем произведении заставил задуматься о жестокости, с которой сталкивается отвергнутый обществом по каким-либо причинам человек. Один раз споткнувшись, совершив необдуманый, порой спонтанный поступок, ты попадаешь в ад, тебе не дают шанса исправиться и стать лучше, только забивают в угол и заставляют чувствовать себя униженным, никчемным, никому не нужным. Совершив один единственный раз какой-либо проступок, ты падаешь в глазах людей, они перестают с тобой общаться, и ты становишься изгоем. Никто не пытается тебя выслушать, понять и простить, хотя зачастую происходит так, что ты не виноват в случившемся, что ты просто стал жертвой рока, событий, времени. Но объяснить людям это невозможно, потому что они слишком равнодушны и бесчувственны ко всем, кроме себя.

История, которая произошла с главным героем рассказа «Рукавичка» А.Костюнина Юрой Гуровым, тронула меня до глубины души. Мне его очень жалко потому, что Юра был неоправданно и незаслуженно отвергнут обществом. С самого детства он был одинок, вовсе не имел друзей и жил в неблагополучной семье, не видя ничего прекрасного, согревающего душу, его уже за это не любили. Ситуацию ухудшило то, что его обвинили в воровстве синей рукавички, рукавички, которая для него была символом недостижимой красоты и благополучия. Теперь с ним не просто никто не хотел дружить, но и даже общаться, ведь воровство в те времена приравнивали к убийству. Все жители села, в котором жил Юра, презирали мальчика и его семью. Особенно сильно доставалось ребенку от его одноклассников, которые постоянно унижали его, издевались над ним, смеялись. Подростковая жестокость не знает границ, поэтому проведенные в школе годы обернулись для мальчика каждодневной пыткой. Действительно, «человек хуже животного, когда он становится животным», - пишет А. Костюнин.

И в дальнейшем Юре Гурову дорога в жизнь была закрыта: его не принимали никуда работать из-за плохой репутации, любой уважающий себя человек не заговаривал с ним на улице, ведь это считалось позором, никто не проявлял к нему ни доброты, ни сострадания. Сельское общество поставило на нем клеймо – «вор». И уже не важно, воруеть ты или нет, ты ВОР, потому что так решило большинство. Меня поразил самосуд односельчан. «Каждый сам в себе. Все было понятно и без слов. Ни в прокуроры, ни в адвокаты никто не рвался», - пишет автор. Но почему? Каждый человек имеет право на оправдание. И никто не в праве никого судить.

А первый страшный суд был еще в детстве Юры. Если бы учитель по домоводству и Анна Георгиевна так жестоко не отреагировали на кражу рукавички и не назвала бы при всем классе ребенка обличающим словом «вор», то все могло бы быть иначе, ведь именно поведение учителей спровоцировало одноклассников Юры на то, что они стали его оскорблять и унижать. Анна Георгиевна не выслушала ребенка, не попыталась поговорить с ним наедине и выяснить, зачем ему понадобилась это злосчастная рукавичка. Вместо этого она запугала мальчика, да и не только его, через унижительную процедуру раздевания прошел весь класс: «Ребят раздевали до трусов одного за другим. Больше никто не плакал. Все затравленно молчали», - пишет автор. А Юрка был в таком состоянии, что не мог выговорить ни слова и трясся всем телом, он даже забыл русский язык. Так поступать непедагогично, и именно на учителя лежит огромная часть вины за то, что Юра стал изгоем среди своих сверстников и покончил с собой. Действительно, на такие пытки были способны только иезуиты в давние времена.

Во многом виноваты и односельчане Юры Гурова, которые забыли БОГА, сделали преждевременные выводы и поставили крест на человеке, который мог бы многого добиться, но из-за их равнодушия и отторжения вынужден был стать бесполезным, никчемным человеком, чья жизнь никому не была дорога. Сам по себе он был добрым человеком, который терпел все унижения и скрывал ту боль,

которая разъедала его сердце. Я уверена, что он сам ненавидел себя за то, что ему, возможно, приходилось быть вором. Он им никогда бы и не стал, если бы наше общество перестало быть эгоистичным.

Нельзя не обвинить и семью. Когда нам больно и обидно, мы обращаемся к своим близким, делимся с ними своими переживаниями, ожидая помощи и сострадания. Юрка был лишен даже этого: «Никто из старших братьев никогда не приходил в класс и не защищал его. И он никому сдачи дать не мог».

Конечно, и с Юрки никто не снимает вины. Воровать нельзя. Как бы ни хотелось. Беда Юрки в том, что он слабый человек, не смог противостоять действительности. Он мог уехать куда-нибудь и начать все с чистого листа, но не сделал этого. Что ему помешало? Нищета или какие-то другие обстоятельства, кто знает... Даже протест-искупление у него пассивный. Он покончил с собой. Пошел против Божьих законов. Его больше нет. Можно каяться, сожалеть, рассуждать о том, кто виноват, но человека не вернешь.

Каждый, кто прочитает этот рассказ, должен задуматься о том, как редко мы заботимся о чувствах других людей и как часто мы оскорбляем и унижаем тех, кто слабее нас, убивая морально, а иногда и физически. Мы это делаем потому, что думаем, что они в чем-то хуже. Но кто нам дал право так считать? Что мы знаем о них? Об их чувствах, испытаниях, через которые они прошли? Презирая таких людей, мы делаем их изгоями. Я не хочу, чтобы в нашем обществе существовали отвергнутые. Каждый из нас достоин того, чтобы его уважали и любили. И даже преступника можно исправить, заставить отказаться от выбранного пути. Нужно только не быть бесчувственными и равнодушными. Действительно, *"...на небесах более радости будет об одном грешнике кающемся, нежели о девяноста девяти праведниках, не имеющих нужды в покаянии"*. *От Луки святое благовествование.*

Так давайте относиться друг к другу по Божьим законам: с добротой, с пониманием, тогда мир будет лучше и люди в нем будут счастливее.

Абсолютное служение Богу

Ты слышал такие слова, как «монашество» или «отшельничество»? Наверное, слышал. А ты когда-нибудь задумывался о смысле этих слов? Действительно, что такое монашество?

С давних времен верующие люди хотели быть ближе к Богу. Для этого одни из них отказывались от всего своего имущества и раздавали его бедным людям, а другие проводили свое время в непрерывной молитве, давали обеты девства, послушания, целомудрия и бедности. Такие подвижники называются аскетами.

В первые времена подвижничество - это вовсе не организованное явление. Подвижники жили вдалеке друг от друга и не были каким-то особенным обществом, не имели определенного устава.

Мне такая жизнь показалась очень сложной, и я задумалась: «Кто же был зачинателем монашества? Где жил этот человек? Почему он стал таким?» выяснилось, что родиной монашества считается Египет, а отцом и, собственно, основателем является Преподобный Антоний. Он родился в богатой семье где-то в 250-ом году. Когда Антонию было восемнадцать лет, его родители умерли, и он остался один со своей сестрой. На его плечи свалилось много забот. Как-то раз Антоний шел в церковь и задумался об апостолах. Он подумал, как они оставили все, что у них было, и пошли за Христом. Войдя в храм, Антоний услышал слова из Евангелия: «Если хочешь быть совершенен, пойди, продай имение твое и раздай нищим; и будешь иметь сокровище на небесах, и приходи и следуй за Мною». Эти слова очень удивили Антония, как будто были сказаны ему лично Богом. После этого, первым делом Антоний решил отказаться от своего наследства в пользу бедных. Но Антоний не знал, на кого ему оставить свою сестру, которая была в это время на его попечении.

И вот Антоний снова пошел в Церковь. Вдруг он снова услышал слова Спасителя, опять как бы обращенные к нему: «Не заботьтесь о завтрашнем дне, ибо завтрашний сам будет заботиться о своем: довольно для каждого дня своей заботы». Поразившись снова, Антоний принял решение оставить сестру у знакомых ему монахинь, а сам оставил свою родину и начал служить одному лишь Господу.

Антоний стал жить недалеко от родных окрестностей у одного старца, так же жившего в уединении. Он в это время подражал во всем старцу, а так же посещал и других отшельников, живших неподалеку, и получал от них советы.

Позже Антоний решает уйти немного дальше. Он поселяется в одной из гробовых пещер. И, в конце концов, святой Антоний вообще уходит из обитаемых мест. Он переходит могучий Нил и поселяется в развалинах воинского укрепления.

Там Антоний жил в уединении несколько лет, пока его друзья не узнали о его местонахождении. И вот они пришли, чтобы поселиться рядом с благочестивым старцем. И перед ними предстал спокойный, сдержанный и приветливый ко всем старец. На нем совсем не было следов изнурения, хоть и Антоний подвергал себя очень большим лишениям. В душе этого старца властвовал небесный мир, который отражался на его лице. Скоро старец сделался наставником и отцом для остальных. В пустыне заиграла жизнь. Теперь в горах были обители иноков. Люди там жили в согласии и уединении, трудились на благо бедных. Отовсюду были слышны пение, молитвы, церковные чтения. Старец внушил своим ученикам преданность Богу, отрешение от мирских благ, непрерывный труд и молитву.

Но сам Антоний страдал в пустыне от множества людей. Его безгрешная душа тянулась к новому уединению. Антоний отправился в пустыню, находившуюся на берегах Красного моря.

Спустя три дня тяжелого пути, Антоний наконец отыскал гору. Там же были ключ воды и несколько пальм.

Именно на этой горе и поселился благочестивый старец. Неподалеку он обработал небольшое поле, чтобы больше никому не надо было приносить ему еду. Иногда святой Антоний посещал братию. Но почитатели святого старца отыскивали и это его уединение. Много, искавших его наставлений, стало приходить к нему. Приводили к старцу и больных. О них он молился и исцелял их.

Святой Антоний прожил там остаток своих дней и умер в 356-ом году, когда ему было уже 106 лет. Точное место смерти преподобного старца никому не было известно, пока в 529 году его мощи не были найдены и перенесены с торжеством в Александрию. Сейчас его мощи покоятся во Франции. Я так подробно рассказываю об этом Святом, потому что все в его послушании Господу поражает. Он стремился к совершенству, отказывался от земных благ, никому не сделал плохого, стремился к уединению.

Тут же возникли еще вопросы: «Есть ли поблизости монастыри и монахи? Что они делают сегодня?»

Оказалось, что и сейчас, в наше технократическое время, время, когда полеты в космос — не новость, существуют монахи и монахини. Кроме того, в моем родном городе Кирсанове Тамбовской области есть Тихвино-Богородицкий монастырь, который сыграл большую роль в жизни нашего города. Я на него раньше не обращала внимание, наверное, потому, что он был раньше заброшен, его только-только стали восстанавливать, в нем недавно закипела жизнь.

Храм построили в 1825–1826 годах на деньги майорши Марии Петровны Колычевой, которая впоследствии стала его монахиней. А первоначальницей этого монастыря была преподобная Марфа, в миру – Марфа Апарина.

Все, что было нужно для жизни и быта монахинь, производилось в стенах монастыря. Недалеко от реки Пурсовка у сестер был свой огород и сад, где они выращивали фрукты и овощи. Каждая из сестер находила себе занятие по душе. Например, одни из них любили шить и даже шили на заказ. Другие – вышивали, а

третьи пекли хлеб и просфор. Сестры безвозмездно трудились в приютах и больницах.

И сегодня монастырь действует, живет своей жизнью. Оказалось, что при храме есть воскресная школа, в которой ребят учат молиться, знакомят с историей Христианства. Возможно, я стану туда ходить.

Я пришла к выводу, что монашество известно и в наше время. И сегодня люди отказываются от жизни в миру, от цивилизации, от земных благ и наслаждений, и уходят жить в монастыри, служат Господу. Я уверена, что монастырь есть и в вашем городе, и в других городах матушки-России.

Екатерина Попова

Герой нашего времени

В современном мире, впрочем, как и во все времена, существуют люди, обладающие исключительной смелостью, доблестью, отвагой, которые, не щадя своей жизни, спасают других от опасности, приходят на помощь каждому, кто в ней нуждается, борются с несправедливостью и жестокостью до победного конца. Примеров того, как можно заслужить уважение других людей и стать той личностью, на которую будут все равняться, можно привести очень много. Но в каждом из них человек, которого мы называем громким словом «герой», будет руководствоваться не тем, чтобы стать известным и прославиться своими поступками на весь мир, а тем, чтобы сделать этот мир чуточку добрее, лучше, правильней. Таков образ настоящего героя, которого мы обязательно распознаем среди толпы, ведь он явно будет яркой, уверенной в себе личностью.

Я же хочу отойти от существующих установок и назвать героем не пожарного, который, рискуя своей жизнью, спасает людей из горящего здания, не врача, от которого зависит то, будет ли человек жить или нет, а человека-инвалида, который каждый день борется с самим за то, чтобы не сломаться, не

опустить руки, а продолжать жить, действовать и не быть лишним человеком в этом мире. Мы не можем представить себе того, как можно жить без рук, без ног или полностью не видеть, не слышать. Поэтому, проходя мимо людей-инвалидов, мы смотрим на них с жалостью и сочувствием, но ничем не пытаемся им помочь, наверное, оттого, что не знаем, как это можно сделать, или просто слишком заняты своими проблемами и делами. А они, эти сильные духом люди, которые по праву должны считаться героями за то, что сквозь слезы и боль преодолевают все препятствия, непробиваемой скалой вставшие на их пути, умеют улыбаться и радоваться искренней, чем многие из нас. Они ценят каждую минуту своей жизни, любят абсолютно все в этом мире, вплоть до пылинки на не приметном цветке. А все потому, что они остро чувствуют свою принадлежность к природе, ведь именно она создала их такими, какие они есть. Люди-инвалиды не проклинают весь мир за то, что на их долю выпала такая участь, они научились не просто с этим жить, но и приносить пользу обществу, делать мир добрее.



Но им очень трудно приходится жить в этом жестоком мире, в котором каждый сам за себя. Им требуется постоянная моральная поддержка со стороны друзей и родных для того, чтобы они чувствовали, что они им нужны, но, зачастую, рядом остается лишь один самый преданный и любящий человек, и то не во всех ситуациях. Случается и так, что человек-инвалид остается вовсе в одиночестве, ведь даже настоящие, казалось бы, друзья оставляют его из-за того, что слишком много проблем и хлопот он доставляет окружающим. Так, человеку-инвалиду приходится полностью самому учиться выживать в этом мире. На помощь приходит лишь вера в Бога, сила воли и твердость характера, которые и заставляют человека уверенно идти вперед, несмотря на то, что окружающие твердят: «У тебя ничего не получится, смирись с этим». Разве сам факт того, что эти отважные люди не сдаются и идут наперекор своей судьбе, каждый день преодолевая свои страхи и слабости, не свидетельствует о том, что они являются героями? Да, пусть они не знамениты тем, что совершили подвиги во благо людей и своей страны, но зато какая смелость, настойчивость, сила и вера живут в их благородных сердцах.

Скоро наступит Новый год, затем Рождество. Все люди соберутся за праздничным столом в кругу близких, будут веселиться, смеяться, радоваться тому, что у них все в порядке, и ровно в полночь под бой курантов каждый из них загадает то, чего ему больше всего не хватает. Это может быть новая квартира, дача, машина, семья, дети, любимый человек или что-то другое. У каждого свое заветное желание, которое каждый год меняется. Но все люди-инвалиды загадывают всегда одно и то же, ведь они мечтают о том, чтобы выздороветь и стать такими, как все. Они прекрасно понимают, что это невозможно, но в их сердцах живет надежда на то, что когда-нибудь произойдет чудо, которое они так ждут. И пока надежда их не покидает, они стремятся жить, любить и верить в лучшее. Для нас это привычное дело, а для них – подвиг, достойный уважения каждого из нас.

Реальность и вымысел в сказке Савицкой

*«Царство Божье заключается не в пище
и питье, а в праведности, в мире и в радости,
которую дает Святой Дух» (Рим.14:17)*

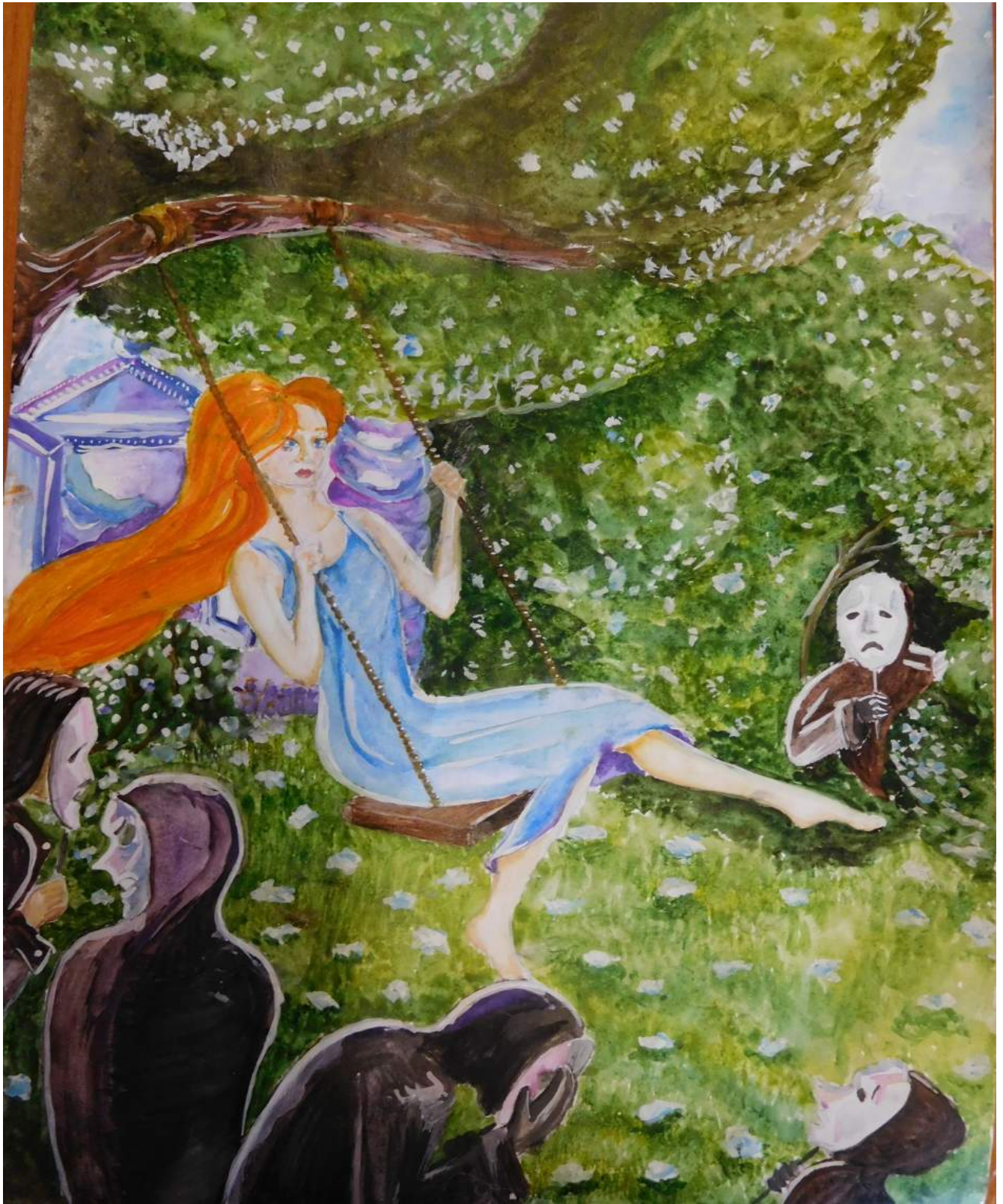
В сказке Светланы Савицкой «Белые цветы» представлен наш реальный мир с главными его пороками и проблемами. Выражен он через сказочный, угрюмый, таинственный город, который населяют люди, многим похожих на нас. Эти люди словно зомбированы, загипнотизированы, потому что они не замечают всей прелести жизни, не знают, что значит радоваться каждому дню, смеяться, улыбаться друзьям, обнимать близких, говорить друг другу ласковые теплые слова, жить взахлеб, цenia каждое мгновение. Конечно, и настоящих чувств они не испытывают, их сердца перестали питать любовь, доброту, сочувствие, искренность по отношению друг к другу. Все их благородные чувства рассеялись, исчезли, оставив в душе лишь маленькие песчинки. Теперь их волнуют лишь материальные ценности, вместо духовных. Этим людям драгоценности важнее их собственной души. Она им, казалось, не нужна, потому что в ней не осталось ни частички тех чувств, благодаря которым человек отличается от обычного робота.

Они жили, работали, учились, имели свои семьи, но не было в их жизни никакой радости. Люди были несчастны. Каждый день все надевали разные маски, показывая равнодушие и скрывая истинные чувства. Но почему они это делали? Зачем понадобились им эти маски? Мне кажется, что раз эта сказка о нас, о людях, живущих в мире, где жестокость и равнодушие прогрессируют, а доброта и искренность исчезают, то стоит спросить самих себя: «Почему мы часто прячем в глубине души свои чувства и не хотим, чтобы о них знали другие?» Наверное, это потому, что люди сейчас становятся равнодушными друг к другу, каждого интересуют свои проблемы, нам некогда помочь близким, наше время полностью

съедает работа, стремление повыситься на карьерной лестнице, нажить побольше денег, и о действительно важном мы забываем. Люди замыкаются в себе, надевают маски безразличия, потому что думают, что в этом мире им никто не поможет.

Но рано или поздно Бог нам дарит того человека, который растопит наше сердце, заставит вновь любить жизнь и благодаря которому захочется делать людям добро, помогать им от всей души. Этот человек будет отличаться ото всех, как та женщина из сказки с рыжими волосами и самым чистым сердцем. Он будет стараться помочь вам, но в его помощи вы будете видеть лишь насмешку, потому что вы разочарованы во всех людях. Но его искренность обязательно тронет вас, и вы поверите ему, распахнете для него свое застывшее сердце, и на мир будете смотреть совсем по-другому, с радостью. В сказке молодая женщина появилась в жизни несчастных людей для того, чтобы они сняли с лиц ненужные маски и посадили в своей душе прекрасные цветы, способные сделать человеческую душу благородной.

В реальности, всё почти также. Некоторые люди, которые входят в нашу жизнь, чтобы сделать ее лучше, делают прекраснее не просто нашу жизнь, а нашу душу. С их приходом она становится светлее и открытее. А сердце счастливее и спокойнее. Нужно ценить таких людей, потому что они – главное сокровище, посланное Богом.



СТИХИ

Ирина Глушкова

Молитва

Нам тяжело бывает иногда,
Не можем с трудностями примириться.
Но это все, поверь, не навсегда,
Пока огонь в душе теплится –
Горит он, согревая нам сердца,
Жалея нашу душу, мысли, чувства.
И, кажется, что нет ему конца,
Пока не гаснет он, не будет в сердце пусто.

Всего лишь парой слов его зажги.
Молитвою зовутся строки эти.
Глаза туда тихонько подними,
Где пред иконой догорают свечи.
Священный, ровный чистый огонек
Горит всегда, не может быть иначе!
Глаза ты подними в тот уголок,
Где Пресвятая Дева молча плачет...

Арина Астафурова

День Троицы царит по всей земле,
И в храмах молятся примерный и проказник.
И пахнет в церкви скошенной травой,
И батюшка одет в зеленые одежды,

И на душе умиротворенье и покой,
Парит молитва, всем даря надежду.
И просто вдруг захочется взлететь,
Божественной внимая благодати.
И низкий до земли поклон отдать
За то, что Бог нас всех по голове погладил...

Юлия Богатырева

Озарение

Средь бела дня, в толпе,
Спешащей в никуда и не за чем,
Явилось озарение,
Остановившее бесцельное движение:
Бескрайним может быть поток желаний,
Масштабным и красивым мнимый мир,
Однако мало просто целей и мечтаний,
Что рядом будет твой всегда кумир.
Нам надо действовать, с кровати встать.
И, забираясь в горы, не жалеть себя,
Затраченные деньги, силы, время.
Идти вперёд, весь мир любя,
Мы новое, отчаянное племя.
Упал – вставай, поранился – ползи!
Тогда увидим результат, и скинем груз
С плеч – необъятно злое бремя лени –
Пылает пусть огонь в груди.

Тогда вдохнем, наполнив счастьем грудь.
И закричим от радости до хрипа,
И станет лёгким самый трудный путь.
Тогда мы ясно все поймем:
Нет в этом мире дел невыполнимых,
Есть только лень –
Дым достижений мнимых –
С полуулыбкой, продлевая грёзы,
Она зовет и кутает в объятия,
Дорожное снимая платье.
А выбор только за тобой,
Будь с БОГОМ мира своего создателем!

В поисках счастья

Весь этот мир, словно небо,
А люди – лишь звёзды на нём;
Мы здесь появляемся, словно актёры кино,
В котором играем мы ночью и днём,

Забыв о потерях и в поисках счастья,
Но мир он таков, что опять
Возвращаются все те же ненастья,
Забытые нами в поисках счастья.

Мы можем любить, ненавидеть и ждать;
Мы можем вернуть, а можем предать,
Но стоит кого-то нам потерять;

Потерять навсегда, ни на год, ни на два;
На целую вечность, тогда – это да.

Тогда мы способны начать всё ценить,
Тогда можем мы настоящими быть,
И здесь начинаем мы Бога любить...

Максим Шатунов

Цикл: «Время - Преображение»

1. Время

Будущее – газопылевое облако,

Время не пришло,

оно только идёт

Шёпотом-грохотом с эры на эру

уверенно,

мимо людских забот.

Важно шагает и значимо,

с гордым видом:

«Смотрите, что сейчас произойдёт!»

Я чувствую себя одураченным,

боюсь, оно мимо меня прошмыгнет.

Подбегаю, говорю:

«Товарищ Время, позвольте,

Вы куда держите путь?

Присядьте что ли, отдохните!

Дайте лёгким сполна вдохнуть,

У нас, у людей,

столько всего интересного

из-за вас пропадает,

Чаще всего,

когда Вы необходимы,

Вас рядом

не бывает!

Куда вы идёте,

куда так стремительно несётесь?

Остановитесь!

Дайте насладиться нам

хоть одним бесконечным мгновением!

Ведь Вы уже не вернётесь!»

И не останавливаясь, товарищ Время

басом отвечал:

«Молодой человек,

ваш автобус,

в район сельхозтехники!

Поезжай спокойно,

не опоздал!»

2.Ночь

Клубы дыма,

В них скрываюсь.

Пропахший гарью,

Пропадаю в переулке.

Кто отгадает:

Чем занимаюсь?

Что я забыл,

На холоде жутком?

Вышел на звезды

Смотреть устало.

Огни поливали

Комет планеты.

Светило давно уже

В землю упало.

Утихли кругами

Чужие приветы.

Кругом темнота,

Хоть глаза коли.

Огромного космоса

Ширь давит

Тишина оглушает,
Плывут корабли
Колесницы богов
На небесной глади.
Пора закругляться,
Возвращаюсь домой.
С глаз искушённых
Лазурь не спадает.
Господи,
Если мы всё
Игра,
То пусть в ней
хоть кто-нибудь не проиграет!

3.День

Весь в закате,
Искупанный вишневым пламенем
День стоял.
Я, испуганный, четки с Христом, молясь,
Судорожно перебирал.
Выйдет день, крашенный, на улицу во двор,
Застучит апрель.
Крадусь, его тяготой обескураженный,

Мимо февральских людей.
В этой чахлой поре краски месяцами стекали
В канализацию.
Отмытый после зимы мир закружился в сумасшедшем танце.
Тепло его поило с горла нового воздуха
Глоток.
Я свою ношу брентную к лету – набитую обломками телегу
Волок.
Ноги вприпрыжку, радостно мне, кончился
Зло несущий холод.
И пропал он – белый холод – потонул в ручьях!
Слава Господу!
Снова цветущий город.

Спиридонова Елизавета

Молитва стихотворца

Пишу стихи в моменты вдохновения,
Когда бывает настроение,
Как Муза посетит меня –
В одно мгновение.
И строки сами все слагаются,
И рифмы тут же подбираются.

Стихи тот час же получаются.
Но если не бывает настроения,
И не нисходит вдохновение,
Закину я тетрадь и ручку,
А может, вовсе всё порву,
Ведь ничего не получается,
Я лучше Музу подожду.
Но, что же делать?
У меня задание.
Не напишу –
И будет опоздание...
Могу я ждать и день, и два,
И кругом ходит голова...
О, Боже, Боже мой, помоги
Мне написать стихотворение,
Пошли мне снова вдохновение.
Не для меня, ради задания,
Чтоб сделать в срок, без опоздания.



Анна Деева

В поисках счастья

Весь этот мир, словно небо,
А люди – лишь звёзды на нём;
Мы здесь появляемся, словно актёры кино,
В котором играем мы ночью и днём,

Забыв о потерях и в поисках счастья,

Но мир он таков, что опять
Возвращаются все те же ненастья,
Забытые нами в поисках счастья.

Мы можем любить, ненавидеть и ждать;
Мы можем вернуть, а можем предать,
Но стоит кого-то нам потерять;
Потерять навсегда, ни на год, ни на два;
На целую вечность, тогда – это да.

Тогда мы способны начать всё ценить,
Тогда можем мы настоящими быть,
И здесь начинаем мы Бога любить,
И в церковь молиться ходить...

И знаете, главное счастье не то,
Которое ищешь уже ты давно.
Счастье оно всегда было рядом,
Только увидеть его было надо...

Валерия Мелькова

Ангел

Ангел за моей спиной
Часто говорит со мной,
На путь истинный направляет,
От обид исцеляет.

Я ему все расскажу,



О чем-нибудь, конечно, попрошу.
Он за меня постоит –
И Бог меня простит,
От всех напастей защитит.

Валерия Мелькова

Рождество

Рождество на всей планете,
Рады взрослые и дети!
Все Иисуса прославляют
И друг другу благ желают:

Радости, здоровья мира,
Чтоб у всех была квартира,
Чтобы дети не хворали
И пятерки получали.

Чтобы бабушки и деды
Знали в жизни лишь победы.
Чтобы мамы не старели
И, конечно, не болели.

Ну, а мы свечу зажгли,
Чтоб дорогу к нам нашли
Мария – Пресвятая Дева,
Волхвы, Иоисив и цари.

Елизавета Самодурова

С Рождеством всех поздравляем!
Счастья, радости желаем.
Пусть удача к вам придет
И улыбку вам подарит.
В мире станет веселее,
Птички сразу запоют.
Ну, а мы все дружно скажем:
С Рождеством, мой милый друг!

Анастасия Хилько

Куличи мы выпекали,
Как их делать точно знали:
Глазурью сверху обливали
И посыпкой посыпали.
Яйца красили – не счесть,
Благостную ждали весть:
– Христос воскрес!
– Христос воскрес! –
Радость слышим мы окрест.
– Он воистину воскрес!
Слышу я со всех окрест,
Надевая свой же крест.
А вон ангел нам с небес

Передал ответ: «Воскрес!»
Радости полны сердца!
Поздравляем без конца!
Пасху все мы отмечаем,
Счастья, радости желаем!



Оглавление

ВСТУПЛЕНИЕ – 3

РАССКАЗЫ – 4

Кристина Боброва «Маленькое чудо» - 4

Бородулина Анастасия «Он услышал» - 6

Вероника Сайганова «Страшная сказка» - 10

Кира Трушкина «Ангел» - 14

Вероника Трофимова «Волшебный праздник» - 17

РАЗМЫШЛЕНИЯ НА ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННЫЕ ТЕМЫ – 20

Анастасия Бородулина «Сашка» - 20

Желудкова Елена «Молитва» - 22

Екатерина Попова «Кто убил Юрку Гурова?» - 24

Виталина Еркина «Абсолютное служение Богу» - 28

Екатерина Попова «Герой нашего времени» - 31

Екатерина Попова «Реальность и вымысел в сказке Савицкой» - 34

СТИХИ – 37

Арина Астафурова «День Троицы царит по всей земле...» - 37

Юлия Богатырева «Озарение» - 38

Юлия Богатырева «В поисках счастья» - 39

Максим Шатунов Цикл: «Время - Преображение» - 40

Спиридонова Елизавета «Молитва стихотворца» - 44

Анна Деева «В поисках счастья» - 45

Валерия Мелькова «Ангел» - 46

Валерия Мелькова «Рождество» - 44

Елизавета Самодурова «С Рождеством всех поздравляем!» - 48

Анастасия Хилько «Куличи мы выпекали» - 48

Автор-составитель: Г.Н.Павлова, учитель русского языка и литературы
МБОУ «СОШ №1» г. Кирсанова Тамбовской области

Тропинка к Богу

Творческие работы участников
пресс-центра «Калейдоскоп»
МБОУ «СОШ №1» г. Кирсанова
Тамбовской области
на духовно-нравственные темы

Кирсанов: МБОУ «СОШ №1» пресс-центр «Калейдоскоп», 2024
Компьютерная верстка: Судогин Б.Б.

Тираж 30 экземпляров, электронная версия на сайте школы