



### Лицо номера

### Ещё одна победа



На первой странице этого номера нашей газеты, мы хотим рассказать об ученице 9 «Д» класса нашей школы Щербининой Карине. Карина всегда старается принимать участие не только в жизни школы, но и района и области. Она занимается очень увлекательным видом спорта – спортивным ориентированием и представляет нашу область на всероссийских соревнованиях. Вот и в начале февраля этого года Карина стала победителем в Чемпионате и Первенстве Тамбовской области по спортивному ориентиро-

ванию на лыжах. Об этом нам рассказывает Даниил Бахарев.

5 и 6 февраля 2022 года прошли соревнования «Чемпионат и Первенство Тамбовской области» по спортивному ориентированию на лыжах. В соревнованиях приняли участие разные районы Тамбовской области, а также другие области России. Соревнования проводились на территории Тамбовского района, восьмой километр Рассказовского шоссе, в лесу за кафе «Перун».

В первый день соревно-

ваний собралось много спортсменов из разных уголков области. Было морозно, но солнце давало спортсменам большой заряд энергии на победу. Многие участвовали в соревнованиях впервые, поэтому у ребят остались положительные эмоции. Ученики нашей школы показали достойные результаты в дисциплине лыжная гонка-спринт. Карина Щербинина в группе Ж-17 заняла 1-е место, Егор Горбунов в группе М-17 – 6-е место, а Даниил Бахарев 9-е, Виктор Руппель и Дмитрий Савосткин в группе М-12 заняли 2-е

и 3-е места.

Во второй день погода нас не баловала, пошёл снег, а это не лучшая погода для ориентировщиков, ведь накатанную «сетку» засыпает снегом. Ещё в этот день к нам приехали гости из Воронежской области. Воронежские воспитанники являются довольно сильными спортсменами, тем не менее, наши ребята упорно боролись за призовые места. В этот раз нас ожидала более длинная дистанция, но результаты порадовали. В группе Ж-17 победу опять одержала

Карина Щербинина, мальчики Егор Горбунов и Даниил Бахарев из группы М-17 улучшили свои результаты и заняли 5-е и 8-е места, Кира Даракулова из группы Ж-12 заняла 3-е место, в группе М-12 Степан Девятов – 2-е, а Савостким Дмитрий 3-е место. Также в соревнованиях участвовал наш тренер, который преподнес пример своим ученикам и тоже показал достойные результаты.

Даниил Бахарев  
Фото предоставлено автором.



Стр. 2 О БЛОКАДЕ Ленинграда



Стр. 3 Традиция дарить книги



Стр. 4 О тех, кто прошагал по дорогам войны



Стр. 5 Чудеса случаются



Стр. 6 О любви или Новый доктор



## События. Новости

### Нам рассказали о БЛОКАДЕ ЛЕНИНГРАДА



Сегодня нас, пятиклассников, пригласили на патриотическое мероприятие в актовом зале. 27 января является днём воинской славы России – это День полного освобождения советскими войсками города Ленинграда от блокады его немецко-фашистскими войсками. Хочется поделиться отдельными моментами, которые

особенно запомнились.

В полутемном зале нам раздали светлячки, небольшие значки, такие же, как те, которые прикреплялись во время Великой Отечественной войны к одежде и помогали жителям блокадного Ленинграда передвигаться по городу, погрузившемуся в полную темноту. В то же

время они не были заметны с воздуха и не привлекали внимание вражеской авиации.

На этом мероприятии нам рассказали о составе блокадного хлеба, про ко-

память об этом в городе Санкт-Петербург поставили памятник кошкам в знак благодарности.

Также нам рассказали о Тани Савичевой. Это школьница, которая с на-

гибла в период блокады. В её дневнике девять заполненных страниц, на шести из которых даты смерти близких людей. В живых остались только две сестры Тани.

Мы прочитали стихи, посвящённые блокаде Ленинграда, после услышанного их строчки стали понятнее. На этом мероприятии мы оставили частичку себя. Меня тронуло это мероприятие.

Елизавета Шляхова  
5 класс



шек, которых убивали блокадники, чтобы не умереть от голода и прокормить своих детей. В

чала блокады Ленинграда стала вести дневник в записной книжке. Почти вся семья Тани Савичевой по-



### Артек, мы тебя полюбили

21 день в спортивно-оздоровительном лагере «Тамбовский Артек» пролетел, оставив незабываемые впечатления. Хочется поделиться своими чувствами и эмоциями, всем, чем мы занимались в лагере, чему научились, с кем познакомились.

Артек – это оздоровительно-спортивный лагерь. Всем там понравилось, потому что там работают разнообразные кружки и



секции, потому что там хорошо и вкусно кормят, что немаловажно для молодого дикорастущего орга-

низма. А ещё в свободное от занятий время показывают фильмы. Кроме того, запомнились прогулки по территории лагеря, так как там замечательный сосновый лес и прекрасный воздух, решение головоломок, участие в викторине про спорт, сборка легио. Теперь о спорте. В отдельном огромном здании находился современный спортзал. Также был тренажерный зал, по желанию можно было ходить или на тренировку, или в зал. Больше всего понра-

вились тренировки по баскетболу, я даже выучил некоторые новые приемы. Этот вид спорта мне близок, и в школе я тоже занимаюсь в баскетбольной секции.

Конечно, мы не забывали и про учебу. Довольно сложно привыкнуть к новым учителям, тому, как они объясняют, но программа была такая же, и мы справились.

Спасибо Артеку за такие эмоции и опыт в спорте!!

Данила Митрохов

Мне больше всего понравился день закрытия лагеря, в этот день все грустили, так как не хотели расставаться с этим лагерем и с новыми друзьями. Вожатые там были самые лучшие, несмотря на нашу дисциплину, продолжали с нами оставаться, решали все наши проблемы, делали всё, чтобы нам было интересно и в конечном итоге полюбили нас как и мы их.

Егор Кузнецов  
Фото Егора Кузнецова

### Сохраним народные традиции

20 февраля празднуется международный день родного языка. Он был создан по инициативе ЮНЕСКО в 2000-ом году. Целью праздника является сохранение культуры и традиций всех народов.

В моей семье эта дата играет важную роль. Все потому, что под крышей

нашего дома уживаются два родных языка – русский и белорусский. Каждый день мы используем русский язык: читаем, говорим, пишем и общаемся на нём. Однако мы усердно сохраняем и культуру белорусского языка.

К сожалению, белорусская мова находится в опасности, потому что относится к малым языкам и конкурирует с большими группами. Белорусы все

реже говорят на родном языке, выбирая более понятный и доступный – русский. Однако все мои родные по папиной линии говорят на чистом белорусском, а мы, в свою очередь, учим и сохраняем эту традицию в своей семье.

Я делаю все возможное, чтобы привлечь интерес у других к изучению этого мелодичного языка. Недавно мне удалось занять

место в дополнительной



номинации «За верность родной культуре» в конкурсе «Белорусский соловей». Мне нужно было написать продолжение белорусской сказки «На Каляды к сыну» («К сыну на Рождество») на белорусской мове.

Очень важно не забывать традиции своего народа, продолжая их и делая всевозможные вклады в развитие культуры.

Юлия Богатырева



## Есть мнение

### Традиция дарить книги

**Актуально ли книгодарение сегодня? Недавно я задался таким вопросом, и обратился с ним к сети Интернет. Для меня стало неожиданностью, что в честь книгодарения люди выделили в своем календаре отдельный день – 14 февраля. Идея учреждения Международного дня книгодарения принадлежит основательнице рекомендательного книжного ресурса *DelightfulChildren's Books* Эми Бродмур, школьному библиотекарю и книжному блогеру из Миннесоты. Отмечается с 2012 года. В нём ежегодно принимают участие жители более 30 стран мира, включая Россию. Давайте поговорим об этом подробнее.**

Жизнь Эми Бродмур тесно связана с книгами, и не только благодаря ее работе библиотекарем. Она не только пишет, но и ведет тематический сайт, понимает насколько важно для ребенка и взрослого вовремя получить возможность читать добрые, интересные истории. Ее инициатива, изначально поддержанная знакомыми родителями и педагогами, быстро нашла единомышленников среди писателей, издателей, культурных и благотворительных организаций в разных странах. Дарение книг – прекрасная народная традиция, которую важно развивать. День

книгодарения вовлекает в чтение и нечитающую аудиторию, в том числе детей и подростков. Акции, посвященные этой дате, оказывают большую поддержку всей книжной отрасли, которая сегодня испытывает на себе множество вызовов. Кроме того, программы дарения книг обладают весомым социальным значением. Люди делятся своими любимыми книгами с друзьями, компании передают тиражи новых изданий в школьные, сельские, региональные библиотеки. Книги становятся доступными для множества потенциальных читателей, поднимают образовательный, интеллектуальный уровень юных и взрослых россиян. Этот день напоминает нам, что выразить любовь к кому-то так просто – нужно подарить ему добрую, хорошую книгу, которая расскажет о ваших чувствах и подарит настоящую радость.

Самой дорогой и любимой книгой, подаренной мне моими родителями, является роман М. А. Булгакова «Белая гвардия». Данное произведение рассказывает читателю историю семьи Турбиных, сторонников Белого движения в годы Гражданской войны в России. На их примере писатель поднимает вечные проблемы, такие, как любовь, честь. Огромную роль М.А.Булгаков уделяет проблеме любви и верности Родине. В произведении представ-

лены обе стороны конфликта. И описаны они очень ярко и интересно. Так, Белая армия представлена писателем, как дезорганизованное войско, сражающееся непонятно ради кого и чего. Их высшее командование – бюрократы, пекущиеся только о себе, они желают вернуть старый режим, чтобы и дальше эксплуатировать обычный народ. При первой возможности белые генералы сбегают с Украины вместе с немцами-оккупантами, оставив гарнизон Города в одиночестве против надвигающихся большевиков. Красная армия представлена войском Петлюры, кровожадным и беспощадным, огромной смертоносной лавиной движущейся на Город. Роман М. А. Булгакова «Белая гвардия» подарил мне много ярких ощущений, а также рассказал про историю Украины во время Гражданской войны в России. Очень рекомендую данную книгу к прочтению.

Подводя итоги, я хочу сказать следующее: книгодарение является хорошей традицией, которая остается актуальной и сегодня. Данная инициатива делает книги доступными для множества потенциальных читателей, поднимает образовательный уровень, и просто дарит радостные ощущения людям.

Алексей Косырихин

**Мы поинтересовались у**

**наших школьников, дали ли им книги когда-нибудь и какие впечатления остались от таких подарков. Вот что у нас получилось.**

*Вспоминает Елизавета Шляхова (5 «Е» класс):*

Мое первое знакомство с книгой произошло в очень раннем возрасте, когда я еще не могла даже сама читать. Красивые книги с яркими иллюстрациями, мне читала моя бабушка. А я просто слушала, затаив дыхание и переживала за главных героев сказок.

Я помню, как бабушка подарила мне мою первую книгу, в которой было очень много ярких иллюстраций, которые сильно привлекали меня. Именно эта первая книга заставила меня полюбить чтение. Это был рассказ Николая Носова «Живая шляпа», где автор с юмором описывает, что случилось с Вадиком и Вовкой, двумя мальчишками, которых испугал котёнок. Шляпа, упав с комода, накрыла котёнка Ваську. Васька не смог скинуть с себя большую шляпу и передвигался по полу под ней. Мальчишки испугались «живой шляпы».

*Делится Полина Филиппова (5 «Е» класс):*

У каждого человека есть подаренная ему книга, которой он очень дорожит. Про такую книгу я хочу рассказать.

Когда я пошла в 1 класс, на линейке первого сентября было много незнакомых детей из разных

классов. Я очень волновалась. Выпускники подарили нам книги. Мы не ожидали такого и были этому рады.

Когда я пришла домой, сразу начала рассматривать яркую красочную обложку. На ней был изображен мальчик с портфелем, такой же ученик, как и мы. Это были рассказы Драгунского. Открыв первый лист, я сразу увидела красивые картинки. Рядом с ними были смешные рассказы про школу. Мне было весело их читать.

Каждый день с нетерпением ждала вечера, чтобы снова продолжить читать рассказы.

Я до сих пор с теплотой вспоминаю эту книжку. Она занимает почетное место на моей полке.

Рассказывает Елизавета Самодурова (5 «Е» класс):

На Новый год мне подарили книжку «Зимние стихи и сказки». В ней собраны произведения разных авторов. В этой книге много стихов, сказок и рассказов о зиме. Больше всего мне нравится стихотворение А.Усачева «Снежинки». Это очень веселый и забавный стишок о животных и о мальчике. Они все восхищались красивыми снежинками, и им казалось, что эти снежинки были похожи на них. Я до сих пор беру эту книгу в руки и перечитываю ее, она наполнена воспоминаниями о белоснежной зиме и ярком празднике.

### Советуем почитать



**27 февраля исполняется 215 лет со дня рождения американского поэта, прозаика и переводчика Генри Уодсворта Лонгфелло. Хотим познакомить вас с этим незаслуженно забытым писателем.**

Происходил он из старинной йоркширской семьи, жившей в строгих пуританских традициях. Поэт воспитывался в своем родном маленьком го-

роде Портленде в семье адвоката, много читал, увлекался Вашингтоном Ирвингом и под его влиянием стал писать стихи. Одним из его первых стихотворений было «Psalm of Life», сразу принесшее автору большую популярность. Но большинство его знает благодаря «Песни о Гайавате».

Что это за произведение? В этой поэме

рассказывается о молодом индейце. Его воспитало племя. Он с детства изучал язык зверей и птиц. Гайавата побеждает зло, а став вождем племени, помогает людям расчистить реки и леса, учит их мирным искусствам. Таким образом, помещая своего героя в реальные ситуации и в сказочные фантастические обстоятельства, Лонгфелло опи-

сывает жизнь и быт индейцев. Показывает их любовь к животному миру, природе и умение выживать в суровых условиях. Если вы хотите узнать о жизни коренных жителей Америки, почитайте эту замечательную книгу.

Ольга Войткевич  
Источник изображения  
<https://knigirossii.ru/>



## Духовно-нравственная страничка

### «О тех, кто прошагал по дорогам войны»

**Воины-интернационалисты – это солдаты и офицеры, которые принимали участие в боевых действиях за пределами нашего государства, отстаивая интересы России. 15 февраля с 2010 года является днем памяти воинов-интернационалистов. Именно в этот день в 1989 году последние войска покинули территорию Афганистана.**

Вспомним, как это было? Командующий ограниченным контингентом советских войск Борис Громов, прыгнув с бронетранспортера, последним пересёк мост Дружбы, отделявший Афганистан от Советского Союза, и сказал, что за его спиной не осталось ни одного солдата 40-й армии. Война в Афганистане длилась 9 лет 1 месяц и 18 дней. Жертвами стали около 15 тысяч советских солдат, а всего за 10 непростых лет



с 1979 по 1989 год военную службу на территории Афганистана прошли около 620 тысяч советских солдат и офицеров.

«Афганцы» считаются самой массовой категорией воинов-интернационалистов. Но вооружённые конфликты происходили и в других странах. Китай и Корея, Ангола и Мозамбик, Египет и Эфиопия, Ливан и Алжир, Вьетнам и Лаос, Йемен и Сирия, Камбоджа

и Бангладеш. И это далеко не всё. Более 1,5 миллиона граждан нашего государства принимали участие в более чем 30 боевых действиях за пределами страны, 25 тысяч из них погибли.

С 2011 года, во всех городах России 15 февраля проходит акция «Красный тюльпан». Именно красный тюльпан является символом войны в Афганистане. Он выбран в противовес «черным тюльпанам» – самолетам, в которых отправляли тела погибших советских солдат на Родину. Это знак уважения и признательности к соотечественникам, проявившим самоотверженность в боевых действиях. Ежегодно, как и во всех городах нашей страны, в Кирсанове проходят акции, митинги у памятника воинам-интернационалистам, в которых участвуют и наши учащиеся.

В числе воинов-интернационалистов были и уро-

женцы Кирсанова и района, многие из которых домой не вернулись: Андрей Борисов, Сергей Поляков, Сергей Злобин, Игорь Ефремов и Александр Яичников, выпускник нашей школы, о котором мы уже писали.

А закончить мне хочется отрывком из книги Сергея Антонова «Километры войны»:

«Афганская война – это важная веха в истории наших Вооруженных сил. Страница в истории на-

шей страны. Это дни и годы, боль и потери, доблесть и героизм наших солдат и офицеров. наших людей, многие из которых живут среди нас. Мои стихотворения о тех, кто прошагал по дорогам войны. Они жили рядом с нами. Мечтали о будущей жизни, любили, смеялись и... воевали.»

Варвара Янина по материалам Интернет  
 Адрес изображения:  
<https://nklpis.ru/>

#### ВОЙНА

Война - это солнце в подтёках сажи.  
 Война - это нервы рваные наши.  
 И небо, и море, свинцовые будто,  
 В затишье одна на троих самокрутка.

И слёзы по тем, кто уже не вернётся,  
 Жена, что вдовой сегодня зовётся.  
 Могила одна на взвод весь погибший,  
 Что в землю легли, жизнью не насладившись.

Война - это страшное, грязное дело,  
 Корёжит что душу, мысли и тело.  
 Не просто сказать, что такое война...  
 Народу страны испытанье она

Мы часто сталкиваемся с отрывками произведений, описывающими жесточайшие события войны, в которых принимают участие как старшее, так и младшее поколение.

Данная статья посвящена детям – участникам антифашистских движений, которые, несмотря на все страхи, вставали за свободу своей родины.

8 февраля, начиная с 1864 года, является памятным днём о юных героях-антифашистах. Эта дата посвящена маленьким героям, которые наравне со взрослыми противостояли фашизму. Они были связными, разведчиками, распространяли газеты, писали и расклеивали листовки, участвовали в демонстрациях, а когда нужно – брали в руки оружие и сражались за свою землю. Многие из них погибли в

### День памяти юного героя-антифашиста

окопах, а кто-то был расстрелян врагом.

Так, Даниэль Фери – комсомолец, член французской коммунистической партии, был расстрелян 8 февраля 1962 года в Ал-



Фадыл Джамаль



Даниэль Фери

жире. Мальчик помогал распространять газету «Юманите». На её страницах постоянно сообщали о происшествиях, связанных с деятельностью про-

фашистской партии. На одной из демонстраций мальчик не услышал выстрелов и не смог скрыться с места, после чего вражеские пули настигли юного героя. Фадыл Джа-

чал и не выдавал адреса товарищей. В конечном итоге, умер от пыток в багдадской тюрьме 8 февраля 1963 года. Именно поэтому 8 февраля – день памяти юного героя-антифашиста. Не стоит забывать юных героев-антифашистов Советского союза. Валя Котик – самый маленький и смелый мальчишка, пионер-герой. Благодаря его отваге в 1943 году был подорван подземный телефонный кабель гитлеровской ставки, также Валя участвовал в уничтожении шести эшелонов, перевозивших солдат и военную технику. В 1944 году мальчик был смертельно ранен. Но юными героями войны становились не только мальчики, но и девочки, которые обладали

большой храбростью. Одна из них – Зина Портнова. Её не пугали никакие задания, она была готова выполнить любое поручение, много раз участвовала в диверсиях против захватчиков. Однажды Зине удалось попасть на работу в столовую к немцам, где она всех отправила ядом, а после и сама еле выжила и была отправлена в партизанский отряд. После неудачной авантюры девочку всячески пытали, все её попытки побега оканчивались неудачно и в 1944 году Зину расстреляли.

Жизнь этих подростков была недолгой, но даже за это время они смогли стать героями и заслужить уважение миллионов своими поступками.

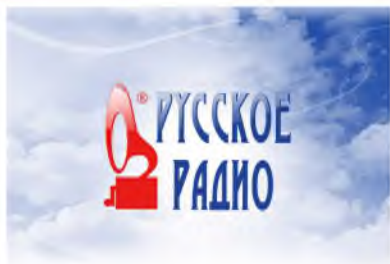
Дарья Проскурова  
 Источник изображения:  
<https://pbs.twimg.com/>



## Первые шаги к профессии

### Слушаете ли вы радио?

Всемирный день радио отмечают 13 февраля. В современном мире многие люди задаются вопросом: «Актуально ли радио в наши дни?» И никто конкретно не может ответить на этот вопрос, ведь одни слушают радио, а другие нет. Это происходит из-за того, что в нашем мире информация доступна повсюду, потому что всё, что сейчас происходит, можно узнать в интернете, социальных сетях, даже не



нужно выходить из дома. В чем же разница? Всё же сегодня одним из источников информации является радио, которое со временем не утрачивает своей актуальности и востребованности. Так, некоторые люди скачивают свою любимую музыку в

Интернете, а другие могут послушать на радио не только песню, но и поздравления, узнать последние новости, которые происходят в городе или же во всём мире. А какое множество существует радиостанций, где каждый человек найдёт ту, которая будет ему по душе. Самая известная национальная станция России – «Русское радио». Там можно услышать старые и свежие хиты, даже поболтать с ведущим. Любители каких-то определённых жанров

могут послушать такие станции, как «Рок FM», «Юмор FM», «Новости FM», «Радио РИА», «Европа Плюс». А тем, кто находится за рулём, могут понравиться «Авторadio» и «Дорожное радио».

Молодёжь же предпочитает интернет, социальные сети и игры, ведь радио для неё совсем не интересно. Потому что молодёжь слушает только современную музыку, поэтому радио считается актуальным только для более взрослого поколения.

Подводя итог, хочется отметить, что радио – это одно из величайших изобретений человечества. Ведь оно разрешило проблему пространственных барьеров между людьми, позволило передавать и получать важную информацию. Надеемся, что радио будут слушать ещё долго, ведь оно тоже переходит в новые форматы, благодаря интернету.

Ангелина Щербакова  
 Источник изображения:  
<https://myslide.ru/>

## Чудеса случаются! Или о том, как проходят съёмки лотереи «Столото».

**5 февраля мне удалось побывать на съёмочной площадке телеканала НТВ. Я хочу немного приоткрыть вам подробности того, что происходит за кадром, и рассказать о процессах съёмок, ведь для меня, как для будущего журналиста, это очень важно и интересно, а для вас – познавательно.**

Для начала немного расскажу о самом канале. НТВ основано 10 октября 1993 года, вещание канала идёт круглосуточно со студий столицы. Расшифровывается аббревиатура как «Независимое Телевидение». Вы, наверное, слышали о таких программах, как: «Чудо техники», «Поедем, поедим!», «Ты не поверишь!» и, конечно же, о сериале «Возвращение Мухтара». Всё это транслируется или транслировалось на канале НТВ.

Сегодня я подробнее расскажу, как снимают небезызвестные эфиры лотерейной компании «Столото». При входе в саму студию мы видим заднюю часть сцены. Это многометровая стена из экранов и проводов, они светятся и мигают, ощущение, что зашёл на космический корабль огромных размеров. Здесь же находится гримёрный стол и вода для ведущих и гостей. Все разминаются и

мило болтают, настраиваясь на съёмки.

Пройдя чуть дальше, мы поднимаемся на сцену, а если продолжить идти вперёд, то можно дойти до трибун зрителей и съёмочной группы. Зайдя на сцену, мы видим перед собой массовку в одежде от «Столото» и с лотерейными билетами, а также

справа от сцены сидит жюри, оценивающее честность и правдивость происходящего (спойлер: всё максимально честно).

И вот настал момент X: «Камера, мотор, тишина в студии!». Диджеи играют музыку, Алексей Лысенков начинает передачу. Массовка внимательно

и пока ещё пустой мешок для бочонков на сцену. Судьи и жюри внимательно следят за происходящим. Снова начинаются съёмки, каждый приглашённый гость сам смешивает с помощью специального оборудования бочонки и выходит к стойке-трибуне вместе с ведущим, где достаёт чис-

все очень добрые и позитивно заряжены, гостей стараются взбодрить и расположить к многочисленным камерам, избавиться от страха сцены. Ведущие Инна и Виктория очень милые, а Алексей Лысенков с радостью отвечает на вопросы и даёт несколько ценных советов.

Также хочу сказать отдельное спасибо редакторам программы, гримёрам и стилистам! Они выполняют очень трудную и в некоторых моментах нервную работу, для которой требуется терпение и стойкость, при этом всегда остаются позитивными и много шутят.

От организации съёмок и программы эмоции остались лишь положительные, можно с радостью заявить, что в этой компании всё честно и делается для людей и их счастья. У них выигрывают!

Это не только эмоции, которые возникли во время съёмок, но и опыт, который показывает всю сложность профессии тележурналиста, рассказывает о командной работе в студии, от слаженности которой зависит успех всего дела.

Юлия Богатырёва  
 Фото предоставлено автором



операторов с кучей камер, направленных в совершенно разных направлениях, и телесуфлёров. Над сценой камера крупного плана для того, чтобы снимать бочонки, которые будут вытаскивать из мешка. Перед сценой камера на операторском кране и несколько камер, стоящих на штативах. По бокам от съёмочной техники стоят трибуны с массовкой, которой уже объяснили, когда нужно менять билеты (ведь разыгрывается не одна лотерея) и по каким командам нужно аплодировать.

следит за происходящим так же, как и мы. После приветствия нас приглашают пройти в лаунжзону, где можно выпить чая и поговорить с ведущим, пока Виктория Панина и Инна Воронина запускают лототрон и отслеживают победителей. Наши микрофоны выключены, можно разговаривать.

Первая лотерея, вторая, и вот закадровый голос произносит: «Стоп, снято». Большой перерыв. Гримёры подбегают, чтобы подправить грим. Установщики реквизита доставляют стойку трибуну

и ведёт диалог. Всё снимается строго одним кадром, без перерывов, все 90 бочонков поочередно достаются и сразу показываются в камеры, которые тоже контролируют ход игры.

Игра заканчивается, снимаются последние дубли, мы воодушевленно машем рукой в отдаляющуюся камеру. Всё, снято. Делаем несколько фото, обмениваемся приятными репликами и пожеланиями с ведущим и направляемся в костюмерную, а потом домой.

На съёмочной площадке



# Литературная страничка

## Проза

Вероника Трофимова

### О любви или Новый

доктор

(продолжение)

- Никогда не ставьте крест на своём счастье, Катерина. Я уверяю вас, в мире столько удивительного, вам многое предстоит узнать, многое пережить и испытать. Я тоже терял родных людей, поэтому понимаю вашу боль. Мой отец был прекрасным человеком с доброй душой. Мы всегда жили в бедности, и я горжусь этим. Он не брал деньги за лечение, считая это абсурдом. «Как можно зарабатывать на горе других людей?» - говорил он. Все мы в какой-то момент умрем. Это надо принимать как должное. А как иначе? Мы освобождаем место для новых людей в этом мире. Катерина вслушивалась в каждое сказанное им слово и будто осознавала для себя нечто новое, она нашла успокоение для своих мыслей. Девушка несколько секунд молча смотрела на Сергея. Его немного вытянутое лицо с острым подбородком, прямой с небольшой горбинкой нос, тонкие губы и пронзительные глаза - все эти черты казались другими. Она будто только что увидела его настоящим. Неожиданно как для себя, так и для него, заключила Сергея в объятия. Плотно прижавшись к нему, она услышала ускоренное биение его сердца и томный вдох, на секунду вскруживший ей голову. Она скромно отодвинулась от него и сделала такой непринуждённый вид, будто ничего особенного не произошло. Но сердце так и готовилось выпрыгнуть из её груди. Попрощавшись с Катериной, он пошел к себе в комнату. В узком коридоре в его сторону шла Мелани. Они остановились друг напротив друга. Сергея перепол-

няли чувства. Он испытывал злость то ли на неё, то ли на себя. «Сложись всё иначе, мы были бы счастливы вместе», - подумал вдруг он. Она то поднимала на него свои глаза, то стыдливо опускала, не находя слов.



- Я скучала по вас, - тихим голосом произнесла она. - Не хотели бы вы прогулять во дворе?

- Да, - коротко сказал он. Мелани насмешливо улыбнулась на его предсказуемый ответ.

- Помните, как однажды поздно вечером вы пришли к нашему имению? Тогда шёл проливной дождь, молния сверкала в небе, а вы, несмотря на холод и сырость, собрали букет полевых цветов и пришли к нам, чтобы подарить их мне, - рассказывала она. Улыбка не сходила с её обворожительного лица.

- Помню. Это невозможно забыть, - ответил он и улыбнулся в ответ, - я до сих пор храню эти засушенные цветы.

Она протянула ему сухой

цветочек, который держала в руке. От этого воспоминания по его телу пробежал огонёк. Он взял протянутый цветочек и положил в нагрудный карман пиджака. Этой же ночью, лёжа у себя на кровати, Сергей мучился

обворожительную улыбку, её руки, держащие сырой букет цветов. Сергей был готов на спонтанные поступки ради неё, готов был даже с неба звёзды достать, если она только бы попросила.

Глаза постепенно стали смыкаться, и Сергей погрузился в сон. Ему снилась Катерина. Она бродила по его комнате, а он наблюдал за нею. Потом медленно подошла к нему и обвила его шею своими нежными руками. Так спокойно и уютно ему стало! Он зарылся носом в её кудряшки, чувствуя аромат всего тела. Лучи пробились в его окно, и глаза с неохотой открылись.

День сменялся новым днём. Сергей Юрьевич практически не выходил из комнаты Катерины. Лечение отнимало много сил, но, несмотря на это, они находили время и для общения.

Мелани часто озиралась на комнату сёстры. Однажды, когда она проходила мимо, услышала громкий смех Сергея и тихий голос Катерины, но не могла разобрать слов. Мелани попыталась приоткрыть дверь, но её остановила Павлуша.

- Чего ты тут свои уши греешь? Ступай в комнату или займись каким-нибудь делом, - притопнув, сказала она.

Сергей был крайне замкнутым человеком, однако Катерина смогла расположить его к себе. Его прошлый опыт в любовных отношениях долгое время не позволял ему полностью раствориться в ней. Он винил себя за то, что его мысли порой возвращались к Мелани. Она в прошлом нанесла ему глубокую рану, которая иногда всплывала в его памяти. Сергей боялся, что не испытывает истинных чувств к Катерине, его

влечёт лишь образ, который так схож с Мелани.

В одну беспокойную ночь Катерине сделалось плохо. Появился сильный жар. Сергей Юрьевич сидел у её кровати в полной растерянности.

- Это вы, Сергей Юрьевич? Я так счастлива, что вы сейчас со мной, - её губы тронула лёгкая улыбка, и лицо приняло спокойное выражение. Глаза стали смыкаться, она потеряла сознание.

- Катерина, дорогая моя, держитесь.

Его обуревал страх. Мысли путались, ему сложно было сосредоточиться. Павлуша, которая увидела его растерянность, сильно встряхнула молодого человека за плечи. Он будто пробудился после жуткого кошмара. Тогда велел принести тёплую воду и полотенце. Сергей Юрьевич приподнял Катерину, стал протирать всё тело. Её щеки теряли природный румянец, алые губы становились бледными, а глаза крепко сжались. Он ввёл укол в вену. Минута шла за минутой. Именно теперь он осознал, насколько она ему дорога. В эти минуты он готов был продать душу дьяволу, лишь бы она очнулась. Он гладил её волосы, губы, которые так желал поцеловать, холодные ладони, которые раньше всегда были такими тёплыми. Вдруг Катерина открыла глаза. Какое счастье! Сергей крепко взял её за руку, по его щеке потекла слеза. Она провела ладонью по его лицу и с нежностью на него посмотрела.

- Я боялся потерять вас, боялся, что не справился со своей задачей, - произнёс он.

- Отбросьте дурные мысли, я здесь, я рядом с вами, - ответила Катерина и заключила его в объятия.

(продолжение следует...)