



Лицо номера

Капитан школьного корабля



Третий год нашей школой управляет Галина Дмитриевна Кондракова. Познакомиться с ней поближе мне удалось совсем недавно. Мы долго беседовали обо всем, и мне стало понятно, насколько открытый она человек.

Галина Дмитриевна с удовольствием уделяет внимание учителям и ученикам школы в ущерб личному времени, решает различные школьные проблемы. Всегда в строгой одежде, она подает пример ученикам, которые не всегда любят ходить в школь-

ной форме. Яркая и талантливая - такими словами мне хочется охарактеризовать нашего директора. С приходом Галины Дмитриевны в нашу школу многое изменилось. Появились новые стенды, отражающие все направления работы школы: спорт, духовно-нравственное развитие, школьные достижения. Открылась комната Православной культуры, в которой проводятся беседы со священнослужителями.

Еще хочу отметить, что раньше я редко встречала директора, присутствующего

на мероприятиях, проводящихся в школе. А Галина Дмитриевна принимает участие во всех праздниках и с удовольствием на них выступает. Я считаю, очень важный момент - личное участие директора в мероприятиях патриотической направленности. Чтение стихотворений о Великой Отечественной войне Галиной Дмитриевной оставляет глубокий след в сердце.

Очень важно, что наш директор успевает совмещать депутатскую деятельность и управление школой, интересно, как это она всё успевает?

Ещё одно важное событие - это открытие казачьего класса в нашей школе. А ведь эта идея принадлежит Галине Дмитриевне.

Я уверена, что ученики нашей школы заметили изменения, которые произошли за четыре года, благодаря стараниям директора. Ещё многое впереди, поэтому давайте помогать нашему школьному капитану Галине Дмитриевне в реализации её идей и проектов.

Настя Бородулина
8 «А» класс

Блиц-опрос

Жизненные ценности - это...

- семья и близкие, отношения с ними;
- окружение, т.е. люди, с которыми чаще всего общаюсь;
- моральные принципы;
- саморазвитие, а далее творчество, здоровье.

Любимый литературный герой - это...

Д'Артаньян

Чего Вы никогда не потерпите в жизни?

Хамство не потерплю. Вернее, на первый раз решу, что мне показалось, на второй - спишу на разницу в воспитании и восприятии, а вот на третий - просто буду игнорировать такого человека.

Любимое высказывание:

"Талант — это неуверенность в себе и мучительное недовольство собой и своими недостатками, чего я никогда не встречала у посредственности".

Фаина Раневская



стр. 3
Навстречу сказке



стр. 5
28 панфиловцев – 28 героев



стр. 6
Литературная страничка

Размышления директора школы



Близится к концу 2016 год. И в канун Нового года хочется подвести итоги пройденному, задуматься о будущем. Три года в должности директора основной школы города Кирсанова. Непростые годы: знакомство с новым коллективом, с устоями, укладом, новыми традициями. Но дети везде одинаковые, да и Последних звонков за мою практику прозвучало уже немало. И каждый раз – это новые испытания силы, духа, ума, воли...

Часто задумываюсь над словами Булата Окуджавы: «Счастье – это, когда все лучшие стороны твоей личности передаются ребёнку». У каждого человека свое счастье, и я убеждена в том, что оно имеет свое лицо, свою душу, свой путь. Счастье нельзя купить, отнять, ему бесполезно подражать, но его можно дарить. Счастье живет в сердцах, которые чувствуют любовь и красоту.

Что такое счастье знают дети. Они умеют смотреть на мир добрыми, светлыми глазами, умеют радоваться и удивляться. И это не заканчивается вместе с детством, а остается навсегда для тех, кто с первых шагов встретил чуткого, талантливого учителя, обладающего большой духовной энергией, который, заметив детский восторг, радость, сможет поддержать, указывая каждому свой путь.

Вспоминая свое детство, я всегда вспоминаю свою родную 85 школу, в которой мне нравилось все. Заботливые учителя, их уроки я помню и сейчас. Карева Алла Ивановна – мой классный руководитель, добрейший души человек. Щербакова Фаина Васильевна – комок огня и юмора. Резванцев Альберт Федорович – математик, его уроки были, как песня, а мел летал по дос-

ке, выводя формулы. Обо всех моих учителях можно долго говорить. Они были эталоном красоты, доброты, особенно директор школы Каравичев Василий Федорович. Все они остались в памяти. Но самое главное, что все они заложили во мне ту любовь к школе, которую я пронесла через всю жизнь. Поэтому, наверное, я и выбрала профессию Учитель.

Я окончила Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова, вернулась в родной Кирсанов и стала работать в школе №1 учителем географии. Школьная жизнь меня захлестнула. Мне нравилось проводить уроки, мне нравились мероприятия, проводимые в школе, мне нравились ученики, и что я такая молодая учительница вхожу в класс, а они меня слушают. Я полюбила школу. А так как я любила в школе все, то и участвовать в различных конкурсах профессионального мастерства мне было легко. Я постепенно набирала опыт у старших товарищей. Проводила с учащимися различные мероприятия, классные часы, поездки по городам, экскурсии и походы. Проработав в должности учителя географии 13 лет, я была назначена заместителем директора по воспитательной работе, а еще через 13 лет – директором основной школы.

Каким должен быть директор школы? Я думаю, он должен уметь учить детей, сотрудничать с родителями, быть наставником для учителей, уметь повести за собой, убедить в своей правоте, но в то же время уметь слышать доводы каждого, кто не соглашается с его мнением. Это сложная и ответственная работа. Я считаю, директор школы – это педагог тройне. Но самое главное – он должен любить детей.

Директор – это лидер, который задает тон, определяет скорость и направление движения своего учреждения. Но один он ничего не сделает, у него должны быть соратники, помощники в работе. Конечно, у меня небольшой опыт работы в должности директора, но большой опыт работы в школе. И я точно знаю: вникая в дела коллег, решая проблемы школы, а их, поверьте, немало, начинаешь все это делать, то сразу находят силы, открываются нужные двери и чувствуешь себя полезной. И как изречла Джулия Кэмерон, «по настоящему нас тянет заниматься тем, что нам предназначено».

Забот много, но я уверена в одном: никогда не останусь один на один со своими проблемами. Со мной рядом прекрасные, талантливые, творческие люди – мои друзья и коллеги. Они отдают делу всю свою душу, талант, энергию, помогают каждому ребёнку осознать, кто он, узнать себя, поверить в себя, в лучшее, что в нём есть; создать условия в школе, в классе, чтобы в каждом пробудились «спящие почки»...

Раннее утро. Как всегда, я мысленно здороваюсь со своей школой, и ее стены словно вздыхают в ответ на мое приветствие. Что принесет сегодняшний день? Ежедневные будничные заботы, сезонные хлопоты (началась зима, а это расчистка снега, температура в классах!), ребячьи проделки (лишь бы безобидные!), учительский напряженный труд и, конечно же, самое главное, – радость от встречи с теми, с кем связывает общее дело, наша профессия. И вот школа оживает десятками звонких беспечных голосов, смехом, бегом, звонком на урок. Коллеги начинают занятия, дети получают положенную порцию новых знаний, продолжается школьная жизнь...

Слышу от учителей разговоры о насущном: о нашей профессии, о том, что нынешний учитель не только урокодатель, но и воспитатель.

Я рада, что мой коллектив, несмотря на сложности времени, сохранил престиж профессии, несмотря на то, что в обществе, к сожалению, он давно идет на убыль. Почему? Причины, конечно, банальные, лежащие на

поверхности, всеми и на разных уровнях оговоренные. В советское время школа воспринималась как явление однозначно незыблемое, авторитет учителя даже при его недостатках оставался непререкаемым. Меняются старые педагогические представления и ориентиры. Трудно становится работать и с родителями. Школа особенно остро чувствует на себе перемены в настроении общества, изменения в сознании людей. Никто из родителей не хочет видеть своих детей, работающими в школе (а ведь раньше гордились этим!). Анкетирование учеников показало, что «учительская профессия – трудная и не престижная, к тому же – низкооплачиваемая». При этом родители единодушно признаются, что хотели бы видеть для своего ребенка «доброе», «понимающее», «тактичное», «сильное» учителя. И мало кто задумывается, что работа учителя, как айсберг: большая часть его деятельности как бы скрыта под водой, невидима.

Не секрет, что за годы напряженного труда, помноженного на личные проблемы, учитель эмоционально «выгорает». Как защитить его? Опыт показывает, что один из главных принципов управления педагогическим коллективом, который ведет к сохранению здоровья учителя – это выявление успешности его творческого поиска, его решений, умение достойно оценить его вклад в дело обучения и воспитания. С полной уверенностью можно сказать, что сегодняшний день в развитии школьного образования – это переходный этап, и школа нуждается в квалифицированном специалисте-психологе, который будет работать с педагогическим коллективом не меньше, чем с детьми. Если учитель отвечает современным требованиям (высокий профессионализм, компетентность в области инновационных технологий, эрудиция, любовь к детям), он будет востребован, и такого учителя надо беречь.

Общество и школа нуждаются в хорошем учителе. Сегодня необходимо вернуть то высокое значение, которое всегда вкладывалось в само понятие Учитель. Завтрашний день школы вселяет надежду,

так как все предпосылки для роста престижа учительской профессии сегодня есть.

Школьные будни идут своим чередом. Приоритетным направлением в нашей школе стало развивающее обучение, т.е. формирование умения учиться, совершенствовать навыки, которые позволяют каждому ребенку достигать индивидуального прогресса в познавательном и эмоциональном планах, а главное – в плане здоровья, сохранения и нравственного развития.

На педсоветах обсуждены методы работы, выбраны приоритетные методики. Одним словом, в школе определены перспективы и намечены пути их реализации. Мы вместе задумались над тем, как можно изменить урок, чтобы сделать его более эффективным. Учитель в век глобальной информатизации должен стать организатором деятельности учащихся на уроке потому, что развитие ребенка в большой степени зависит от того, как он работал на уроке. Очевидно, надо перейти от лекционного монолога, как минимум, к диалогу, а в лучшем случае построить урок, как коллективную творческую работу. Значит, во-первых, нужно учеников «разговорить», пробудить в них интерес к открытому общению и высказыванию своих взглядов, поиску истины. Во-вторых, в процессе такого открытого общения способствовать внутренней работе ребенка по осмыслению своей позиции, самоанализу, сравнению и обобщению своих взглядов, уважению личностных особенностей и мировоззрения собеседников. То есть пробудить учеников самостоятельно мыслить, а не только пассивно внимать тому, что скажет учитель.

Наш школьный корабль взял курс на апробацию новых ФГОС в основной школе. Получены комплекты учебников, учителя прошли курсы повышения квалификации и готовы к выполнению своих прямых обязанностей. Я по-прежнему считаю, что краеугольным камнем в нашей школе должен быть ученик, которому желаю удач и побед в Новом 2017 году.

Г.Д.Кондракова
 фото Н.А. Негробиной

События. Новости

Навстречу сказке



Всем хорошо известно, что Новый год - самый любимый праздник и детей, и взрослых. Ни для кого не секрет, что не только дети, но и взрослые любят сказку и продолжают верить в чудеса. Они ждут, что чудо вот-вот произойдет. Именно поэтому накануне Нового 2017 года я, классный руководитель 1-го «А» класса Жернова Любовь Михайловна, и мои ученики жители города «СОЛНЫШКО» Школьной республики решили создать своими руками новогоднюю сказку.

Работа над новогодним проектом началась с чтения волшебных сказок, просмотра фильмов, конкурса стихов о зиме. Эта идея настолько увлекла, что мне удалось ей заинтересовать опытного педагога Елену Ивановну Дедову и молодого учителя Анну Николаевну Воронкову. Они с огромным энтузиазмом включились в работу. При поддержке роди-

телей и моих бывших выпускников, учащихся 9 «А» и 5 «А» классов, мы украсили свою рекреацию: на окнах засверкали снежинки, а на стенах «выросли» ёлки.

Не только педагоги и учащиеся были вовлечены в реализацию заме-

Он надежду нам несет. Ель нарядная стоит И огням вся горит. Дед Мороз несет дары Для веселой детворы.

Входишь на второй этаж и попадаешь в загадочный мир. Вас встречают веселые снеговвики, которые стоят у великолепных снежных домиков.

Необычные сказочные елочки красуются, готовятся

праздновать Новый год. Ярким персо-

нажем новогодней творческой детской выставки стала Снегурочка - героиня многих сказок.

Проект удался! Каждый ребенок, родитель был вовлечен в его реализацию. Все искренне радовались, что побывали в сказке, порадовали себя и своих близких, получив искреннее удовлетворение.

Хочется поздравить с наступающим Новым годом, пожелать здоровья, тепла, любви и веры в чудеса...

Л.М. Жернова
учитель начальных классов
фото автора



чательной идеи, но и родители не остались равнодушны. Татьяна Петровна Чумаченко настолько увлеклась заданием, что проявила свое литературное творчество и написала замечательные стихи:

Наступает Новый год.



В усадьбе Асеевых



13 декабря в рамках регионального проекта «Моя малая родина» ученики 8 «Б» класса посетили усадьбу Асеевых — музейный комплекс, расположенный в городе Тамбове, на набережной реки Цны.

Усадьба включает основное здание, фонтанный комплекс и парк. К сожалению, из-за морозов, фонтанный комплекс нам не удалось увидеть. Основное зда-

ние белого цвета. Оно напоминает огромный сказочный дворец. Когда мы прошли внутрь, то экскурсовод встретил нас и рассказал, что усадьба построена в 19 веке в стиле барокко, классицизма и модерна одновременно. На первом этаже особняка располагаются парадный вестибюль, с прекрасной росписью на потолке, гардеробная, где могли раздеваться гости, каминная, которая ещё называлась курительной,

аванзал, приёмная, кабинет М. В. Асеева, диванная, малая гостиная, бильярдная, парадная столовая, где вся большая семья завтракала. На второй этаж ведёт парадная лестница из белого мрамора, но, к сожалению, нам удалось посмотреть только колонный зал, так как в музейном комплексе готовятся к новой масштабной выставке. Ещё на территории усадьбы расположен красивейший парк, в котором находятся небольшие беседки и прогулочные тропинки. Прогуливаясь по ним, попадаешь в другое время.

Нам очень понравилась история усадьбы, её жителей. Надеемся, что нам удастся посетить новые выставки и получить много положительных эмоций!

Анна Ширшова
8 «Б» класс
фото Е.В. Зубехиной

История ёлочной игрушки

Каждая вещь имеет свою историю, в том числе и моя елочная игрушка.

Однажды, разбирая коробку с елочными игрушками, я нашла необыкновенный домик с часами. Он был размером с мою ладошку. Из хрупкого стекла. Стекло играло золотыми и изумрудными бликами под светом настольной лампы. Краска кое-где потерялась, потускнела, но он все еще отсвечивал стрелками, остановившимися на двенадцати часах.

Я подошла к бабушке и спросила, как появилась эта игрушка в нашем доме. И бабушка рассказала, что она ей досталась от моей прабабушки, ее мамы. Этой игрушке уже более семидесяти лет. Как по-

явилась она и откуда, никто уже точно не помнит. Предполагают, что её привезли из Москвы, куда раньше ездили за всем нужным перед праздниками. Этот домик у нас так давно, что стал настоящей реликвией нашей семьи. Эта игрушка на елке всегда занимает самое почетное место. Я очень хочу, чтобы она и дальше из года в год украшала нашу семейную елку. Надеюсь, так и будет, ведь то, что достается от самых родных и близких людей, нужно беречь и стараться передавать из поколения в поколение. Так давайте же бережно относиться к тем вещам, которые достались от прабабушек и прадедушек.

Арина Астафурова
8 «Б» класс

Первые шаги к профессии

Фантазируем с крючком в руках или первые шаги к профессии



Вот уже восемь лет в нашей школе работает кружок «Крючок и фантазия». Его руководитель - Кузнецова Вероника Александровна. У неё дети учатся вязать спицами и крючком, вместе с ней участвуют в творческих конкурсах и выставках.

А легко ли научить детей такому виду творчества?! С этим вопросом мы обратились Веронике Александровне.

- И да, и нет, - ответила она. - Всё зависит от желаний ребёнка. А когда всё получается и удаётся, то всем всё очень нравится.

- Почему вы выбрали именно эту профессию и каков ваш стаж?

- Стать педагогом я решила потому, что люблю работать с детьми. В школе работаю четырнадцать лет.

- Что самое сложное в вашей работе?

- Я думаю, что самое сложное - первые занятия детей, так как они ещё не знают весь процесс, да и уровень подготовки, восприятие у всех бывает разным.

- Как завоевать любовь и уважение детей?

- По-моему, для этого нужен индивидуальный подход, доброта и, конечно же, терпение.

но же, терпение.

- Чего никогда не должен делать учитель?

- Конечно же, срывать и кричать на детей. Приходить на работу в плохом настроении тоже не рекомендуется. Все свои проблемы я всегда оставляю дома.

- И наконец, есть ли у вас хобби? Расскажите об этом.

- Я очень увлекающийся человек, в основном мне нравится делать что-то своими руками. Будто вышивка, вязание, плетение разнообразных корзин или мягкие игрушки из лоскутков.

«Крючок и фантазия» - очень хороший кружок. Все, кто в нем занимался, единогласно хвалят его. Поэтому, если вы им заинтересовались, присоединяйтесь к нам. Занятия проходят по средам с 14:00 до 16:00 на первом этаже в нулевом классе (кружок платный). Я и сама занималась там семь лет, и очень многому научилась, начиная от создания простенькой игрушки, заканчивая вязаной красивой кофточкой. Так что, настоятельно советую!

Диана Оленина
8 «Б» класс
фото автора

История ёлочной игрушки

Мы с братом каждый год наряжаем ёлку. Но больше всего я люблю разбирать коробки с игрушками. Как-то я нашла немного потёртую от времени, но очень красивую фигурку Снегурочки. Её платье нежно-голубого цвета, длинная русая коса завязана тонкой ленточкой. Её губы ярко-малинового цвета, а из-под пушистых чёрных ресниц выглядывают синие глазки. Вся она посыпана сверкающими блёстками, чем-то напоминающими снег на солнце. Мне эта игрушка сразу же понравилась, да и братике она понравилась не меньше. Мы её пристраивали к ёлке, как могли.

Тут к нам в комнату зашла мама, и мы сразу принялись расспрашивать её об игрушке. Оказывается, она принадлежала моей бабушке. И в руки к ней она попала не совсем обычным образом. Снегурочку ей подарила её соседка, а случилось это так. Бабуля со своими родителями пошла в гости к их друзьям, а жили они в доме напротив. И той очень понравилась эта игрушка. Она висела не на самом видном месте праздничной ёлки. Бабушка подошла и, дотронувшись до Снегурочки, поняла, что в жизни не видела игрушки краси-

вее этой. Соседка поняла, с каким восторгом девочка смотрит на Снегурочку, и решила подарить ей её.

Не стоит рассказывать, насколько девочка была счастлива и что она не расставалась со Снегурочкой все каникулы. По сей день эта игрушка украшает нашу ёлку. Глядя на неё, мы вспоминаем человека, подарившего радость маленькой девочке. Игрушка хоть и старая, но вовсе не облезла, ведь примерно раз в 3 года мы всей семьёй подкрашиваем её. И скажу вам - это очень интересное занятие. В прошлом году я заново раскрасила ей платье, а мама подрисовала контуры лица. Получилось здорово.

Уже полвека мы вешаем эту игрушку на самое видное место нашей ёлки. Она смотрится просто замечательно, и даже на фоне других более новых и сверкающих игрушек она самая лучшая! Мне кажется, что в этой ней и заключается весь смысл Нового года. Именно поэтому я постараюсь сохранить эту игрушку и передать свои потомкам, чтобы они в свою очередь передали своим как символ доброты.

Диана Оленина
8 «Б» класс

Земные Ангелы Хранители



Наверно, каждый из нас задумывался о своей будущей профессии еще в детстве. Правда, это был не до конца осознанный выбор. Ведь мы не понимали, каких качеств и усилий требует работа мечты. Например, я в свои шесть лет мечтала стать ветеринаром. Я даже помню, как целый вечер выводила карандашом рисунок на конкурс «Моя будущая профес-

сия», который остался надолго в моей памяти. На нем молодая девушка стояла с кошечкой в руках в белоснежной медицинской форме и мило улыбалась.

Но годы бегут и меняются интересы. Подросток уже по-другому смотрит на мир. Он понимает реальный расклад вещей. Тогда и меняется представление о его будущей профессии. Сей-

час мне четырнадцать. Я всё так же хочу помогать людям. Спроси у меня, кем я хочу стать, уверенно отвечу - врачом.

Врач - это очень ответственная профессия. Именно на его плечах лежит самое драгоценное, что есть на свете - жизнь человека. Эта профессия одна из самых нужных на Земле. Кто-то скажет, что это сложное дело. Я не спорю, эта профессия очень интересна. Врач - это не просто работа высококвалифицированного специалиста, но и ответственность. Ведь в его руках жизнь человека.

Учиться в медицинском вузе - процесс долгий, от шести и до девятинадцати лет. С первого курса всем студентам говорят про то, что, всякий раз, надевая белый халат, они берут на себя определенные обязательства.

Как мне кажется, врачом может стать далеко не каждый. Какие же

качества необходимо иметь медику? В первую очередь - это желание помогать людям. Врач должен внимательно относиться к каждому пациенту. Не зависимо, как бы ему не было плохо или какое бы не было заболевание, врач всегда должен приветливо и терпеливо выслушать каждого больного. Так же человек, который хочет выбрать эту профессию, должен уметь поддерживать, оказывать психологическую помощь. Нужно обладать человечностью. Врач - это не только узкий специалист, который поможет вылечиться, но и психолог, который успокоит.

А еще, врач - это героическая профессия. Когда-то они спасали раненых во время Великой Отечественной войны, сегодня мы видим их в горячих точках. Как мне кажется, врачи - это наши Ангелы Хранители.

Ангел Хранитель нашей школы - это медсестра Корнеева Н.В., которая оказывает помощь всем нуждающимся, делает прививки, проводит профилактические беседы на разные темы, касающиеся здоровья: «Берегите зубы», «Витамины нам нужны!», «Первая помощь», рассказывает о своей профессии.

Где же сегодня можно получить медицинское образование? Если говорить о нашей области, то это Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина и Тамбовский Областной Медицинский Колледж. Если кого-то заинтересовала эта профессия, можно сделать первый шаг - посетить в день открытых дверей эти учебные заведения.

Валерия Красова
8 «А» класс
фото М.В. Шориной

Духовно-нравственная страничка

Воспитание примерного поколения

Приезжая в наши красивые тамбовские леса, невольно замечаешь, что не такие уж они и красивые. Впечатление о лесе портится при виде сломанных деревьев, разбросанного мусора, сожженной травы. Во всех этих проблемах виноваты мы – люди! Задумываясь о том, почему человек так ведет себя в лесу, понимаешь, что это происходит из-за того, что еще в детстве родители не научили ребенка бережно относиться к растениям и животным.

В нашей школе почти в каждом классе проводятся мероприятия и классные часы, призванные сохранять природу. А учитель 1 «Б» класса Ольга Викторовна Солдатова вместе с воспитателем Еленой Ивановой Масеевой пошли дальше, они не просто теоретически рассуждают о защите природы, но и помогают всему живому на практике.

Проанализировав акцию «Сохраним ёлку в лесу!», мы поняли, как много ребята вместе с руководителями сделали реальных дел, которые помогут сохранить природу. Ребята вместе с учителями выяснили, что для того, чтобы сберечь леса, лучше на Новый год украшать искусственную ёлку, ведь настоящая живая красавица впоследствии всё равно окажется на улице, у мусорного бака. Каждый ребенок на классном мероприятии нарисовал листовку с призывом: «Не рубите ели!»

Самый интересный этап акции – выставка ёлок, сделанных своими руками. Ка-

ких только зеленых красавиц не было: и из конфет, и из пластмассовых ложек, и из розочек, сделанных из салфеток. Эта выставка приводила в восторг и детей, и родителей, посетивших школу.

Еще одно важное мероприятие этого направления – акция «Накормим птиц зимой». Ученики 1 «Б» класса стали её активными участниками. Главной целью акции – организация птичьих «столовых». Ребята учились мастерить кормушки для птиц, узнавали, каким должен быть правильный корм. А уже потом самые разнообразные кормушки вывешивались на улице. Ещё ребята сделали большой плакат в поддержку акции «Накормим птиц». На нем изображены снегири, сделанные ребятами из пластилина.

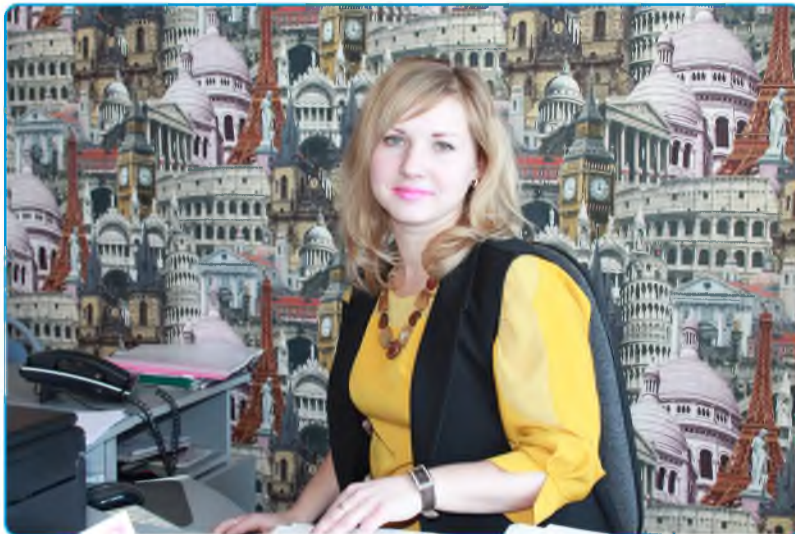
Когда в школе детей учат сохранять природу, помогать животным, из них вырастают люди, способные беречь экологию. Чем больше классов будет вовлечено в деятельность по защите природы, тем больше шансов, что через 10 лет мы увидим густые, большие леса, в которых будут жить различные звери и птицы.

Наверное, благодаря школам и воспитанию в детях доброты по отношению к природе, наша область входит в тройку регионов с лучшей экологией.

Анастасия Бородулина
8 «А» класс
фото автора



«Книга – огромная сила»



Читающих людей от тех, кто с трудом осиливает литературу школьной программы отличить очень легко. Во-первых, это грамотная, интересная речь. Во-вторых, с тем, кто прочитал много книг, можно обсудить эти произведения. Читающим людям почти невозможно навязать чужую точку зрения. Кроме того, правильно излагать свои мысли обязан каждый. Читать даже в наш скоростной век необходимо для саморазвития.

Мне удалось побеседовать с библиотекарем нашей школы Ольгой Викторовной Скворцовой, она поделилась своими представлениями о библиотеке будущего, рассказала о любви к стихам, любви к родной литературе.

- Есть ли у Вас книга, которая оказала на сильное влияние, которая, возможно, изменила Ваше мировоззрение?

- Конкретной книги нет, но я стараюсь из любого прочитанного произведения выделять что-то нужное и ценное для себя, какие-нибудь мудрые фразы, высказывания, которые в дальнейшем по-

могают в жизни.

- Что бы Вы посоветовали прочитать подрастающему поколению?

- Мне бы хотелось, чтобы наши дети читали книги патристического направления. Такие произведения учат быть гуманными, добрыми, честными.

- Многие сейчас читают книги на электронных носителях, как Вы к этому относитесь? Считаете ли Вы, что техника может вытеснить печатные издания?

- Конечно же, сейчас очень удобно использовать электронные книги, можно быстро и без проблем найти интересующий вас материал. Но все-таки бумажный вариант мне нравится больше. Печатный текст легче запоминается, развивает грамотность, а также тактильное общение с книгой для многих людей имеет большое значение. И, несмотря на то, что век новых технологий развивается очень быстро и стремительно, я все же уверена, что бумажные книги сохранятся и будут радовать нас еще многие годы.

- Как Вы себе представляете библиотеку будущего?

- Библиотека будущего – это многофункциональное пространство с хорошо оборудованным читательским залом – с мультимедиа проектором, большим экраном, со специальными звукозаписывающими студиями, в которых дети смогут записать видео- и аудио ролики, изготовить модели на новейших 3-D принтерах и моментально распечатать любую выбранную книгу.

- Какой литературе Вы отдаете предпочтение, отечественной или зарубежной?

- Я читаю разные книги, но отечественные мне все же роднее.

- Некоторые люди выступают за отмену классической литературы в школьной программе. Как Вы думаете, нужна классика современным детям?

- Безусловно, нужна. Классика помогает развиваться духовно и нравственно, осмыслить жизненные явления, понять, что чувствует другой человек, понять все тонкости его души, переживания, стремления. К тому же, она развивает родную речь, соответственно, коммуникабельность и грамотность.

- Вы любите стихи?

- Мне очень нравятся стихи, особенно Марины Цветаевой.

Мне же в заключение хочется пожелать всем не читающим найти свой жанр, своего автора и читать. Ведь книги помогают определяться с жизненными целями и справиться с трудностями, улучшают память и мыслительные способности. Тем более дети, читающие книги, гораздо лучше учатся.

Анастасия Бородулина
8 «А» класс
фото автора

28 панфиловцев – 28 героев



Сегодня за Родину умирать не требую, сегодня за Родину пожить требую...
Политрук В.Ключков

30 декабря в недавно открывшемся кинотеатре в ЦД «Золотой витязь» ученики нашей школы посмотрели потрясающий военный

фильм «28 панфиловцев». Тема войны, я думаю, никого не может оставить равнодушным, ведь те, кто исполнил свой гражданский и воинский долг во время Великой Отечественной войны, были в каждой семье. Вот и в этот день много зрителей пришло посмотреть на премьеру па-

триотического фильма, заполнив весь зрительный зал.

Генерал-майора Панфилова по страницам школьных учебников, наверное, знают все. История, которая развивалась на экране, как раз и была посвящена героям 316-стрелковой дивизии, которая под руководством Панфилова защищала Москву. Недалеко от Волоколамска четвертая рота ожидала прихода врага, находясь в полной боевой готовности. Самым захватывающим моментом фильма был бой с немцами. В мелких деталях зрители могли увидеть, как взрываются гранаты, как останавливаются немецкие танки, подорванные меткими минами. Запомнятся страшные гусеницы танков и то, как умирают молодые

солдаты, которые не жалеют свою жизнь ради мирного неба над головами потомков, нашими головами.

Понять, что значит «до последней капли крови, до последнего патрона», можно на последних минутах фильма. Оставшиеся в живых солдаты, уставшие от длительного боя, оставшиеся без боеприпасов, берут в руки все, что еще может хоть как-то противостоять врагу и сражаются... В этом вся мощь нашей великой страны. Топорами, лопатами и всем, что удалось найти, наши солдаты готовились защищаться от хорошо подготовленных немцев, вооруженных до зубов.

Смотришь и думаешь, что чувствовали солдаты, сидя в окопах, сильнее

прижимаясь к земле, чтобы их не раздавили танки. Я думаю, всем запомнился эпизод, когда один из артиллеристов-наводчиков просил у своего товарища очередной снаряд, а тот его не слышал. Повернувшись, солдат увидел мертвого товарища. Когда он повернулся к пушке, на него смотрело дуло немецкого танка. Конечно же, он погиб.

Военная история о судьбах героев Великой Отечественной войны и достоверно снятые кадры понравились всем. Я считаю, что о подвигах молодых солдат должен знать каждый, а фильм поможет познакомиться с нашей историей.

Настя Бородулина
8 «А» класс
фото кадр из фильма

Литературная страничка

Мечта домовенка Васи

Жил – был на свете один маленький домовенок, нет, не Кузя, как вы, наверное, подумали, а Вася. Так же, как и все давно известные нам домовята, наш герой жил в доме у первоклассницы Даши. Эта интересная история началась с того, что в преддверии Нового года пришла пора наряжать ёлку...

Даша, вместе со своей мамой достала из шкафа большую и яркую коробку с ёлочными игрушками. Комнату наполнял чудесный аромат, который исходил из еще не украшенной зеленой красавицы. Мама предложила Даше попить чаю, прежде чем приступить к украшению ёлки. Девочка не стала отказываться от заманчивого предложения, зная, что к чаю прилагаются конфеты из новогоднего подарка.

Пока Даша с мамой ушли на кухню, из-за шкафа вылез Вася. Вообще, домовенок был добрым, но озорным, поэтому он постоянно попадал в различные неприятности. Так и в этот раз он увидел огромную коробку и решил узнать, что же в ней находится. Недолго думая, проказник откинул в сторону крышку и с удивлением ахнул. Внутри лежали блестящие разноцветные стеклянные шарики. Вася в одном из них заметил свое отражение, и его так рассмешило растянутое лицо, что он схватил в руки шарик и начал с ним танцевать. Вася так увлекся, что не заметил табуретку, споткнулся, уронил шарик на пол и, конечно же, разбил его.

На шум из кухни прибежали мама и Даша. Мама сразу начала бранить девочку за то, что та оставила коробку открытой, ведь Кекс, пушистый котенок, мог разбить все шарики. В этот раз Васе снова удалось избежать наказания, и он с довольным видом позвал друга Кекса: «Эй, котик, снова тебе из-за меня досталось, ты уж меня прости, обижать тебя я не хотел».

«Да ладно тебе, Васька, я тебе вот что хотел сказать. Недавно Даша по «Карусели» смотрела интересную передачу. Там рассказывали про таких же домовят, как и ты, которые отправились на помощь Деду Морозу. Ты сам понимаешь, деда еще твоя тысячелетняя бабушка помнит, состарился он уже, не может всем детям подарки приносить, вот и потребовался ему помощник», – отозвался Кекс. Вася задумался, он решил, во что бы то ни стало попасть в число помощников Деда Мороза.

На следующий день друзья пришли к Даше, чтобы вместе с ней посмотреть передачу о домовятах и узнать, как туда отправиться Васе к Деду Морозу.

Главным условием для претендентов на эту «должность» было примерное поведение. К сожалению, по этому пункту Вася не подходил, но у него родился гениальный план...

Домовенок решил самостоятельно отправиться к Деду Морозу и попросить его, чтобы он взял Васю в число помощников. Домовенок уже собрал свои вещи, их было не так уж много, всего одна ярко-синяя рубашка в звездах, похожая на шубу Деда Мороза. Почему-то Вася думал, что у настоящего дедушки шуба именно синяя.

На следующий день Вася отправился вместе с папой Даши в машине на почту. Там папа собирался отправить Дашино письмо с пожеланиями Деду Морозу. К сожалению, Васе пришлось оставить свою чудесную рубашку дома, потому что, как оказалось, за последние сто лет домовенок очень вырос и стал занимать много места. Вася разработал план, чтобы залезть в конверт с письмом и приехать прямо к дедушке в Великий Устюг. Так путешественник и сделал.

Прошло две недели. И вот один из подручных домовят Деда Мороза протягивает ему увесистое письмо, в котором явно что-



то шевелится. А шевелился там наш герой Вася. Как только открыли конверт, он из него вывалился. Ему сложно было стоять на ногах, ведь целых две недели он сидел в узком конверте, боясь пошевелиться, его бросали, перекалывали, везли в тряском автомобиле... Не успел Дед Мороз ахнуть от удивления, как затараторил Васька и расска-

зал историю о том, с каким трудом он добрался до дедушки. Старик выслушал гостя и предложил выполнить три задания, если Вася справится, то станет его помощником и его покажут по телевизору.

Первым заданием было разобрать стопу писем, адресованных дедушке. Вторым – накормить оленей перед дорогой и тре-

тым, самым сложным заданием, – проконтролировать то, как будут наряжать главную ёлку страны в новогодней столице Тамбове.

С первым заданием у Васьки не заладилось сразу. Все письма, которые были такие большие, вываливались из рук. Буквы, которыми они были подписаны, оказались корявыми, да и вообще, день у домовенка просто не задался.

Со вторым же заданием Васька все-таки справился, правда помогла ему Снегурочка. Правда, он от страха спрятался в варежку Снегурочки, но ничего, это же его первый опыт кормления оленей.

И вот настал главный и самый ответственный момент. Он вместе с Дедушкой Морозом и Снегурочкой на оленях отправился в Тамбов устанавливать главную ёлку Нового года. На большой площади уже была установлена гигантская красавица. Дед Мороз, помогал тем, кто украшает ёлку, Снегурочка показывала, куда лучше повесить шарики и гирлянды. Спустя несколько часов, главная ёлка стояла наряженная, и гости столицы подходили к ней и рассматривали яркие игрушки.

Дед Мороз, взяв в руки посох и большой мешок с подарками, подошел к Снегурочке, которая держала Ваську на руках, ведь она так его полюбила, и сказал домовенку: «Ну, помощник, ты только посмотри, какую красавицу нарядил! Для этого нужно быть очень талантливым домовенком. Поэтому ты становишься моим главным помощником, я возлагаю на тебя большие надежды». Вот так Васька стал служить Деду Морозу.

И я там была, на ёлку в Тамбове смотрела, к Деду Морозу тоже хотела.

Анастасия Бородулина
8 «А» класс
фото Дианы Олениной
8 «Б» класс

Упавшие с неба

(Наблюдение)

Урок русского языка. Мы пишем слова в тетрадки для морфологического разбора. Вдруг за окном возникает какое-то движение, словно к небу взлетели опавшие листья и закружили в воздухе, а затем резко упали вниз. Глаза невольно вглядывались в окна.

Оказалось, что это прилетела стая птиц. Они словно падали с неба и заняли все деревья сада, видные из окон. Они пере-

летали с яблонь на клены. Деревьев было много, и птицы побывали на каждом. Все потихоньку начинают смотреть в окно, любясь ими. Мы подумали, что они перелётные, но это оказались воробьи, а воробьи, как всем известно, не летают на юг. Нам было очень интересно наблюдать за такой большой воробьиной стайей!

Маша Карташова
6 «А» класс
фото Г.Н. Павловой

